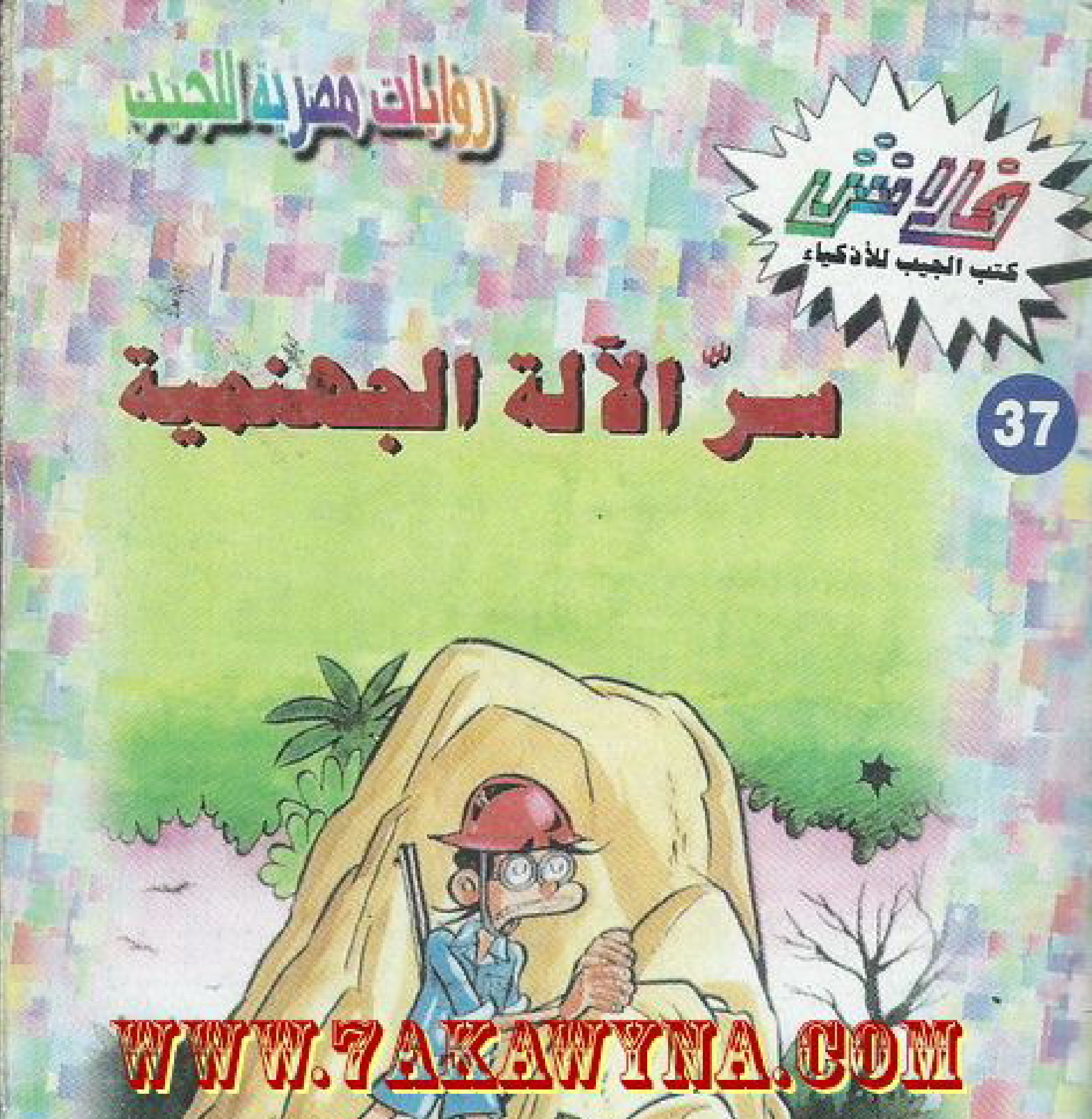

روايات مصرية للجيب
فلاش
كتب الجيب للأذكياء
سرّ الآلة الجهنمية
37

خالد الصفتي



خالد الصفتي

سرّ الآلة الجهنمية

اختراع شديد الأهمية .. قام به العالم (مفهوم).. ولم يُضع (حاتم الطائى2000) الوقت ، بل قام على الفور بالاتصال بالعالم (مفهوم) كى يحصل على هذا الاختراع الهام ، ويحقق به أطماعه الكثيرة ..

اقرأ «سرّ الآلة الجهنمية» واستمتع بأحداثها!!

بوستر فلاش:
شكراً .. مايلزمنيش!!

متعة • ثقافة • تسلية •
لجميع الأعمار!

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
١٠ شارع كامل صدقي بالفجالة - القاهرة

الـ[illegible] مصر
وما يعادله بالدولار الأمريكي في سائر الدول العربية والعالم

فلاش

مغامرات علاّم !

مالك يا علام ؟

أصلي مُكلف بمهمة صعبة .. والد صديقنا (خلدون) توفى .. وأنا مُكلَّف بإبلاغه الخبر .. لكن ح أتصرَّف !

يا ترى ح تقوله إيه ؟

ح أساله : بقى لك قدْ إيه ما شفتش أبوك ... ح يقول 3 أسابيع أقوم أقوله : إبقى قابلني لو شفته تاني !

ألعاب فلاش المُسلِّية !

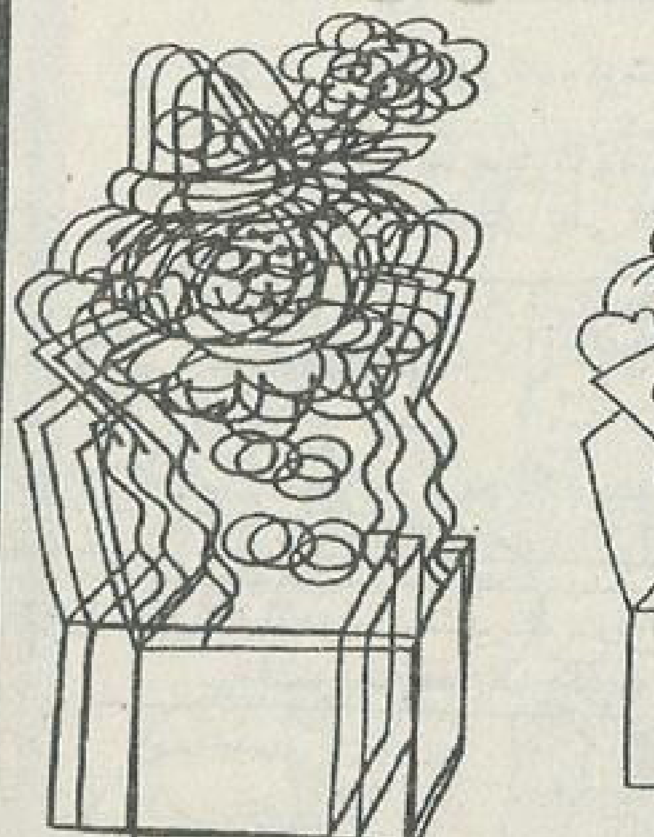
شخصية !

لعبة جديدة يلعبها أى عدد من الأصدقاء ...
يفكر أحد اللاعبين في شخصية مشهورة ، سواءً أكانت حية أو ميتة .. فنية أو سياسية او رياضية أو أدبية ..
ولا يعلن اسمها لبقية اللاعبين ، بل يتقمص الشخصية ..ويبدأ اللاعبون الآخرون فى سؤاله لمحاولة معرفة هذه الشخصية . يجب الا يجيب إلا بـ (نعم) أو (لا) ... إذا كانت الإجابات بـ (نعم) فيستمر السائل فى طرح أسئلته أما إذا كانت بـ (لا) فيتوقف السائل ويحل محله سائل آخر، وهكذا ...



يجب ألا تتعدى الأسئلة عشرة أسئلة لكل لاعب .. وفى النهاية يفوز من يعرف الشخصية أولاً ... والفائز يتقمص شخصية أخرى ويبدأ اللاعبون فى سؤاله عنها .

اهتزاز !



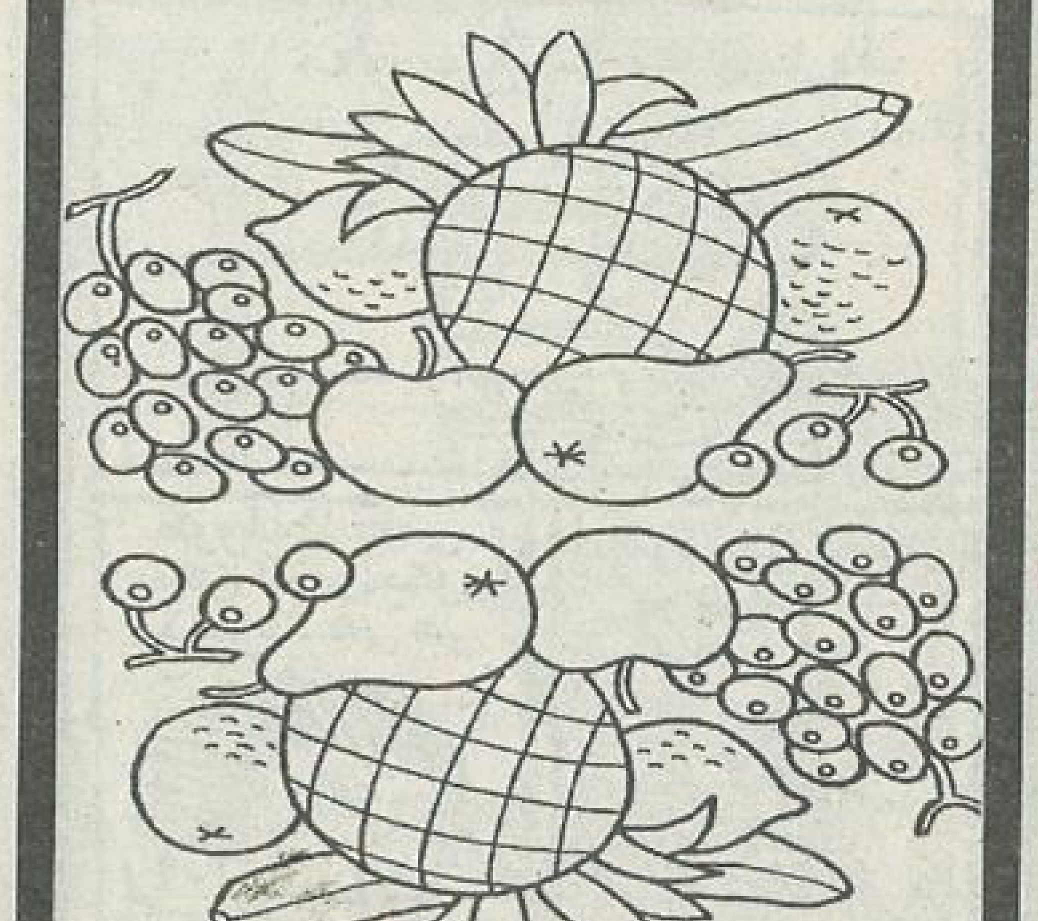


فى أثناء إجراء عملية المونتاج لصورة هذه اللعبة اهتزت الصورة عدة اهتزازات .. هل تعرف كم اهتزازة حدثت للصورة ؟

الدرجة 5


فلاش
مغامرات علاّم !
ع + ع .. عبَّاس ... وعَلاّم !!
كل ما أشوف غرورك وشغرك ده أفتكر البغبغان على طول !
وأنا كل ما أشوف تكشيرتك دى أفتكر قميصى المكرمش قبل ما أكويه !!

اختلافات !



بين الصورتين ثلاثة اختلافات ... ماهي ؟

الدرجة $\frac{}{5}$

من خرج من كاره ...








ڤووووووو


يا سلام المحلّ على
شارع رئيسى !
حلاق الموس التلم
لصاحبه: حمزة ابو كمال


حضرتك عم (حمزة) أبو كمال ؟
أيوه ..
قرأت فى الإعلان إنك عاوز تبيع المحل ده .
وبتسأل ليه ؟ والدك عاوز يشتريه ؟


لا .. أنا اللى ح اشترى .. ولاَ مش عاجبك
معاك 20 آلف جنيه ؟
الخير كثير والحمد لله

واشترى « حاتم » المحل .. ودخل أول زبون ...

السلام عليكم

وعليكم السلام

أقصّهولك كابوريا ولاّ .. ؟

نفس قصّة محمود يس


ونام الرجل من
شدة تعبه ..
هو قال قصة مين ؟
قصة مين ؟
قصة مين ؟


وبعد 1/2 ساعة
اصح يا أخينا ، إنت فاكر نفسك فين ؟ في لوكاندة ؟
خ
خ
خ



واستيقظ الرجل ...
هاااااووو
إيه ده ؟!
إيه اللى عملته ده ؟! خلُتنى أصلع ؟!


مغامرات


إإإنت مش قلت عاوز
قُصّة إسماعيل يس ؟


قلت محمود يس
يا غبى ....


و هكذا ....
غبى


وفى يوم ثان
عاوز أقصَ شعرى
اتفضَل
و .. نام الرجل
إيه الحكاية ؟! الراجل برضه نام ! هو فيه بنج فى المحلَ ولاَ إيه ؟
خ خ خ

الراجل قال إنه عاوز يقصّ شعره .. بس دى راسه كلها مفيهاش أربع شعرات !! أكيد عاوز ياخد دقنه بالمرة ..





إيه ده ؟ فين دقنى ؟!

وبعد ثلاث أربع زبائن .. انتهى الأمر على هذا النحو

حلاق الموس التلم

لصاحبه حاتم الطائى 2000 وشركاه

للبيع
المخابرة مع
صاحب المحل
بعنبر الكسور
بالقصر العينى

مين يزود ؟!



يبدأ اللاعب الأول فيقول :

- لقد رتبت حقيبتى ...

ثم يأتى الثانى فيقول :

- لقد رتبت حقيبتى ووضعت فيها حذائى وجوربى ...

ويقول الثالث :

- لقد رتبت حقيبتى ووضعت فيها حذائى وجوربى وبنطلونى ... وهكذا ..

يضيف كل لاعب شيئًا إلى الحقيبة .. وعندما ينتهى عدد اللاعبين يعود اللاعب الأول فيكمل على آخر ما وصل إليه اللاعب الذى يسبقه .. من يخطئ أو يبطئ يخرج من اللعب ، والفائز هو آخر واحد يصمد للنهاية دون خطأ .



مغامرات علاّم !








كل سنة وانت طيب يا كابتن .. دى هدية عيد ميلادك .. كتاب أصول الذوق واللياقة .

فلاش

مغامرات علاّم !









الاسم الغامض !

خذ أول حرف من حروف اسم أى شىء مرسوم فى هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه فى الجدول ، فى النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم إحدى الحشرات الضارة بالإنسان ؟

الدرجة $\overline{}$ 7


ما دمت قد ورثت من عمك هذه الثروة الطائلة فلماذا لا تدفع المبلغ الزهيد الذى تدين لى به ؟
إننى أمقت المظاهر ولا أحب أن يقال إن الثروة التى ورثتها قد غيرت طباعى !

فلاش

مغامرات علاّم !



نور العيون


فى أحد البيوت
تررررن
افتح الباب يا إسماعين وشوف مين ...
ده بتاع النور يا ماما
يوووه !


30 جنيه استهلاك كهرباء
الشهر ده


لكن احنا يابنى
معندناش كهرباء ...
بنستعمل لمبة
جاز !


يبقى عليكم 30 جنيه
استهلاك جاز ...

الحفل الدامى !








وبعد دقائق .. انعقد اجتماع قمة ..
حريص أصيب بحالة خوف وهلاوس قبل ظهور النتيجة !


لذلك فأنا أعتبر نجاحه نهاية لقصة طويلة من القلق والتوتر


وما الفائدة ؟ فهو يتوتر لأتفه الأسباب !


إنت عارف « حريص » وطبعه .. ده كان فى شدة القلق على نتيجة امتحانه .....
اشمعنى حريص ؟ ما أنا كمان نجحت !!
إنت نجحت لأنك بتأكل الكتب أكل ... مش ملاحظ إن وزنك زاد ؟



انا رايى إننا نجرى قرعة لاختيار البيت الذى نقيم فيه الحفل
كلوا بامية ..
عبّاس


ياساتر ! .. بيت عباس ؟! دى ح تكون حفلة كئيبة !
والدتك ح تعد التورتة والجاتوه يا عبّاس ؟
وإيه لزوم التورتة والجاتوه ؟

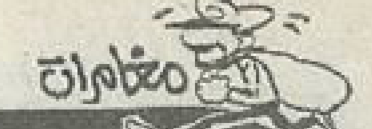

أمال
ح نقعد فى
الحفلة
نعمل إيه ؟
نقعد ساكتين !
بيت عبّاس ؟! دى كارثة !


ويوم الحفل فى بيت عباس جلس جميع الأصدقاء صامتين
لا ينبس أيهم ببنت شفة ولا تصدر منه ضحكة .. بناء على
أوامر «عباس» !
هُسّ


أنا ..
ش ش
ش ش


مساء الفل !
ادخل وبلاش كُتر كلام !


إيه ؟ مالكم ؟ .. قاعدين في ماتم ؟ .. أمال فين التورتة والجاتوه والذى منه ؟
ترررن
الو .. حريص ؟



مغامرات



آ .. أنا أسف .. لن أستطيع الحضور ..
إزاى بقى ؟ ده إنت عريس الليلة !



طيب لو حضرت فلن أتذوّق أى شىء من الجاتوه .. اعذرنى الصحة مش بعزقة !



مفيش حاجات من دى خالص .. تعال وانت مطمئن !!


وبعد ساعة ..
اتفضل يا حريص ..
مبارك
يا حريص ...
ششششش


وهكذا ...
وحدّوه !
لا إله إلا
الله


إيه يا جماعة ؟ بتحتفلوا
بىَّ ولاَّ بتعاقبونى ؟!
ششش
شش إيه بس ؟
كفاية كده !
إيه التزمّت ده ؟


و ... معذرة يا «عباس» .. لابد أن نفرح وناكل
اليوم .. مبارك يا حريص !

ترتيب!

أ
ب
ج
د
هـ

رتب هذه المستطيلات ترتيبًا صحيحًا لكى تقرأ الجملة المكتوبة !

الدرجة $\overline{10}$


خطاط غاوى رسم !
رَجُلٌ
عَجُوزٌ

فلاش

مغامرات علاّم !







ألعاب فلاش المسلِّية !

اكتب اسمك يا حبيبى ع ورق الشجر

سليط
مصيلحى
نفيسة

فى حديقة الفيلا أو العمارة التى تسكن بها ستجد أشجار فاكهة .. يمكنك أن تكتب على ثمار الفاكهة وهى مازالت صغيرة اسمك واسماء إخوتك ، وذلك بأن تكتبها أولاً على الثمرة الصغيرة ، ثم تلصق فوقها ورقًا لاصقًا (فوق الاسم) عند نضج الثمرة ، ارفع الورقة اللاصقة من فوقها ستجد اسمك وأسماء إخوتك مكتوبة بوضوح على كل ثمرة !!

مغامرات علاّم !








مهرجان الاختلافات

مهرجان الاختلافات



بين الصورتين عشرة اختلافات ... ما هي ؟

الدرجة 10

هادية على الناصية

أحب أسمع جزء من فيلم
« لتوم آند چيرى »

للفنانين فقط !



هل تستطيع (بأبسط الخطوط) أن تحول هذا الشكل إلى رسم مفهوم ؟

الدرجة $\overline{10}$

الحق .. الثعبان دخل حجرة حماتك !
يستاهل !

فلاش

مغامرات علاّم !





يوميات زوج مثالى

أظن أن الحلقات السابقة كلها من يومياتى قد جعلتكم تكوّنون فكرة لا بأس بها عن طبيعة زوجتى ... فلم تعد تدهشكم تصرفاتها المجنونة ولا شطحاتها المتعددة ...

لكنى واثق أن شطحتها هذه المرة سوف تباغتكم وتجعلكم ترفعون حواجبكم وتفتحون أعينكم عن آخرها دهشة واستغرابًا !!

فذات يوم وأنا عائد من عملى مكدودًا ، والعرق يتفصّد من جبينى من ثقل البطيخة (النمس) التى أحملها - شأنى فى ذلك شأن كل الموظفين - استقبلتنى بلا حماس .. ولما سألتها أن تعد مائدة الغداء بسرعة أشارت إلى المائدة المعدّة بالفعل ، وقالت وهى تتجه نحو غرفة النوم :

- كُل أنتَ وحدك ، فليس لدى شهية .. عن إذنك ....
سأنام !

استغربت موقفها هذا ... فهى نادرًا ما تبدو هادئة وديعة مثل الآن ...

لابد أن فى الأمر شيئاً ، نعم ... فأنا أحفظها عن ظهر قلب ...

من المؤكد أنها سوف تفاتحنى فى (تقليعة) جديدة من تقاليعها بعد أن تصحو ...

لكن المرعب أن (التقليعة) تبدو هذه المرة مفزعة ، طالما سبقتها هذه (الحركات) التمهيدية !

فى المساء .. استيقظت (بسلامتها) وهو تبدو أكثر نشاطاً .. وتفاؤلاً ! كنت أشاهد بعض الأغنيات المملة فى التليفزيون ، فظللت أرقبها من ركن عينى خلسة .. وهبط قلبى بين قدمىَّ عندما انطلق صوتها يهتف :

- إيه رأيك فى التجارة يا بيبى ؟!

كان السؤال مباغتاً ، وبرغم

توقعي لـ (شطحة) من شطحاتها إلا أن السؤال أدهشني !!

- نظرت إليها ولم أنبس ببنت شفة ، فاغتاظت ، وجزّت على أسنانها ، وعادت تقول :

- إيه رأيك فى التجارة ؟!

ازدردت ريقى ورددت :

- التجارة ؟ ... كُلّية كويسة ومش بطالة !

قطبت جبينها وهتفت مستنكرة :

- كُلية إيه ؟ أنا باسألك عن التجارة التجارة !

لم أفهم ، ومع ذلك أجبت :

- حلوة ... زى العسل !

بدت علامات الجِدّية على وجهها ، وهى تقول :

- أنا أقصد التجارة ... البيع والشراء ... المحلات التجارية ... فهمت ؟

شعرتِ بدوخة بسيطة ، وقد بدأت أدرك ما ترمى إليه ، ولكنى كذبت نفسى ، ووجدتنى أتمتم :

- يا سلام ! التجارة ؟! ... تسعة أعشار الرزق فى التجارة .. ولكن ما علاقتنا بها ؟!

هتفت وهى ترفع عقيرتها فى شموخ :

- لقد قررت أن أفتتح محلاً تجاريًا !!

ضحكت بعصبية وقلت :

- يا سلام !؟ منين بقى؟ إحنا على الحديدة ولله الحمد !

أغمضت عينيها وهمست فى صوت حالم :

-ولا يهمك يا عزيزى .. الفلوس موجودة والحمد لله !

لم أعد أحتمل أكثر من هذا ، فصحت :

- منين بقى الفلوس يا ست هانم ؟

أجابت فى بساطة :

- بعت الشقة

صحت فى لوعة :

- شقة ؟ أى شقة ؟!

أجابت :

- الشقة بتاعتنا ...

دى !

صرخت فيها :

- إزاى ؟

شعرت بالخطر ، فقالت وهى تتراجع :

- إنت نسيت إنك كتبت الشقة دى باسمى فى عيد ميلادى ؟ ... خلاص ! حاجتى واتصرّفت فيها !

* * *

أصبح الكلام لا يجدى معها ، فقد تأكدت من أنها باعت الشقة بالفعل لأحد تجار الخردة بروض الفرج ... وأمهلها الرجل - مشكورًا - أسبوعًا كاملاً كى ننقل أغراضنا منها ! وفى عشية وضحاها أصبحنا فى الشارع نحن والأثاث و ..... وكل شىء !!

ولم نجد فى هذه الدنيا قلباً مفتوحاً سوى قلب والدتى -حفظها الله-



فقد رحبت بنا ، برغم غيظها الشديد - والذى أوافقها عليه - من زوجتى ..

* * *

وضع غريب لم أتوقعه على الإطلاق ، ويبدو أن شطحات زوجتى تتجه نحو الخطر بسرعة رهيبة ، وبتُ لا آمن على نفسى ، فقد تقفز إلى ذهنها فكرة قتلى وأنا نائم فتنفذها على الفور ..

ورغم ذلك راحت تطمئننى وتمنينى بالمال والثراء بعد أن اشترت محلاًتجاريًا تنوى أن تفتتحه قريبًا لتبيع فيه ملابس السيدات ...

صحت فى وجهها ، ونهرتها ، وأخبرتها أنى قد (رميت طوبتها) وصرت لا أتوقع منها خيرًا ، وأنى أعامل ربنا حين أنفق عليها أو ألبّى طلباتها ...

ولم يؤثر فيها كلامى مطلقا ، بل راحت تعمل فى صمت ، وتجهّز فى المحل ، وتشترى بضائع كثيرة تخزّنها فى منزل أمى التى كانت تكظم غيظها من أجلى فقط ...

وفى يوم الافتتاح دعتنى زوجتى كى أقصّ شريط المحل فرفضت بشدة ، وأخبرتها أنى لو أخذت منها المقصّ فلن أقصّ شريط المحل .... بل سأقص أشياء أخرى ..



لم تبال برفضى وأعلنت لى أنها قد دعت السيد (محمود الفلاح) عضو مجلس الشعب كى يفتتح لها المحل ، وتوعدتنى إن أكرمها الله و (مشى حال) المحل فسوف تنتقم منى شر انتقام ...

* * *

والغريب أن الافتتاح قد تم بسلاسة ، و أنهالت (الزبائن) على المحل حتى كاد أن يتحطم من شدة الزحام ...



في المساء عادت (بسلامتها) وهي تكاد تطير من شدة الفرح ، ولم يعد بوسع أي مخلوق أن يكلمها أو يجادلها في أي شيء ....

ولأول مرة أشعر - عمليًا - بأن الفولس تقوّيِ القلب فعلاً ...

اتخذت في الصالة ركنًا قصيًا جلست فيه شاردًا حزينًا ، واستمر جلوسي قرابة الساعة حتى شعرت بيد حانية تقترب مني وتربت على كتفي ، وصوت زوجتي يخرج - لأول مرة - رقيقًا حانيًا :

- خذ يا حبيبي ... هذه مفاتيح المحل ... لقد كتبته باسمك .. وبالنسبة للشقة ، فلا تقلق ... فأرباح المحل كثيرة والحمد لله ، ولن نلبث أن نشتري شقة فاخرة في غضون شهر !!

لم أصدق نفسي ، وأنا أراها تبتعد عني بعد أن أعطتني المفاتيح ، وفكّي مدلّى لأسفل من شدة الدهشة ، والفرح .

أظن أن هذا أول يوم من يومياتي ينتهي نهاية سعيدة ! أترككم في رعاية الله بسرعة قبل أن يحدث شيء يكدِّر صفو سعادتي ....

خوليو




.. أسهل عملية !
فى أحد البنوك ...
خذ ...اقرأ هذه الرسالة ..
المسدس مصوب نحوك
ضع النقود فى الحقيبة
دون اى خداع ، وإلا ..


تفضل.
أيوه كده


هاهاها
فروووم
هاهاها


أسهل عملية سرقة قمت بها حتى الآن!
يا ترى مين؟
ززززززن


بوليس !
عرفتم مكانى إزاى ؟!!
الجواب اللى سلمته للصرّاف ... يبدو انك نسيت وكتبت عليه اسمك وعنوانك !!

فلاش

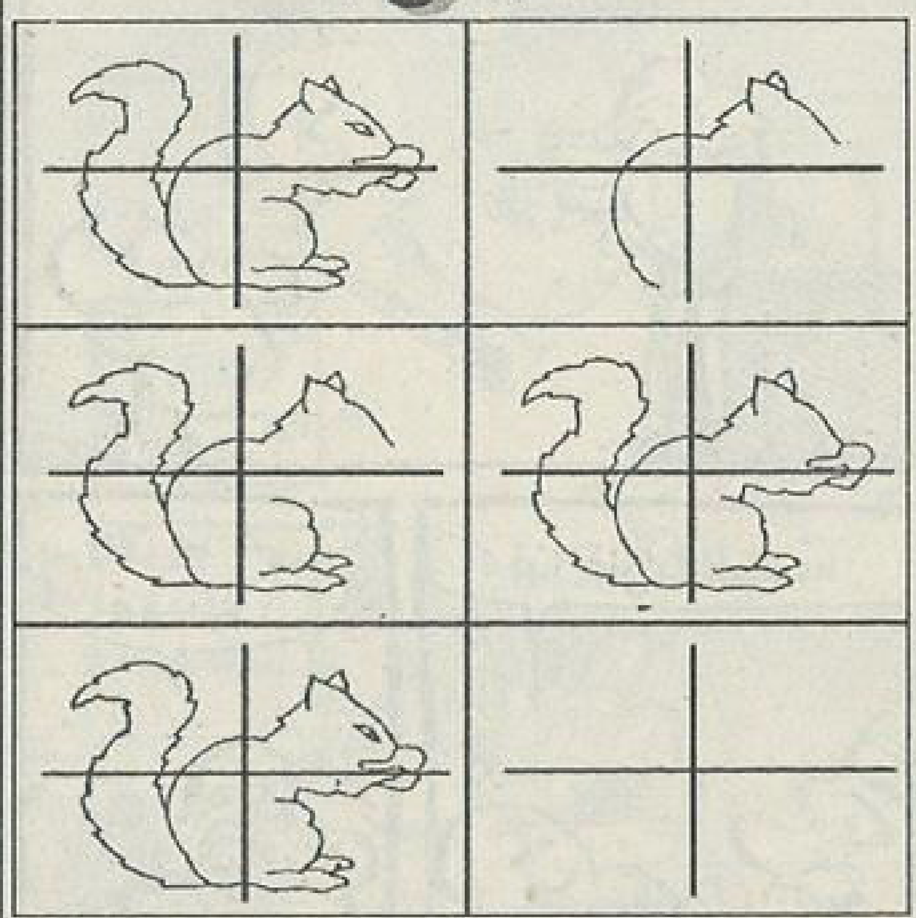
مغامرات علاّم !



شكرًا : شريف جمال عفيفى


مشكلتي يا دكتور هى
الحياة الناعمة اللى
باعيشها

أكمل !



كل رسم من رسوم السنجاب ينقص شيئاً عن السنجابين العلوى والسفلى .. أكمل الناقص ثم ارسم سنجابًا جديدًا فى المربع السفلى إلى اليمين .

الدرجة 20

فلاش

هل تعرف القراءة والكتابة ؟

لا !

إذن ما هى
مهنتك ؟

أنا قارئ للكف !

ألعاب ذكاء!

المربع الصحيح

1 2 3 4

مربع واحد فقط مأخوذ من الرسم
بحذافيره .. ما هو ؟

الدرجة 7

فعلاً ... باين عليك (مستمع)
جيد للإذاعة !

فلاش

السبب

أهلاً مدحت ... بقى لى سنين طويلة ما شوفتكش

لكن انت كنت وسيم وأنيق ... إيه اللى حصل لك ؟

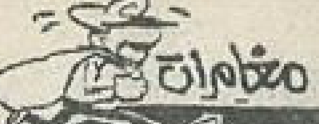
اتجوزت !

المواطن المطحون فى الجيش









فى البداية وقفت فى طابور طويل مع المطلوبين للتجنيد ...

طبعًا انت أخر سعادة لأنك
أكيد ح تاخد إعفاء نهائى !

إعفاء ؟! .. ليه ؟

لأنك أكيد عندك أنيميا حادة ...
يعنى ح يدَوك إعفاء ...

أنيميا ؟!

وفى موعد الكشف الطبى



وخرج أول متقدم من حجرة الكشف الطبى

أخذت إعفاء لأن قدمى (فلات فوت)


مغامرات


ياه ! أخد إعفاء وهو
طول وعرض الباب
يا تساهيل الله !


منسى عبد الغنى


وفي حجرة الكشف
20 كيلو جرام ؟!
دى معجزة
يا مُسهل


إجتمع مجلس الأطباء العسكريين لبحث المشكلة
وزنه 20 كجم فقط أعتقد ياخد إعفاء .
لا يمكن ... بند الوزن غير معمول به ... لا نستطيع أن نعطيه إعفاء
العسكرى ده حظه دكر لأنه فعلاً يستحق إعفاء ولكن القانون لا يسمح !
سيبك منه .. هو احنا خلّفناه ونسيناه ؟ خليه يتخشّن !

والتحق (منسى) بسلاح (الصاعقة) ... وبدأت المتاعب








إنت بتهزر يا عسكرى منسى ؟ .. مرة تانية أدورك مكتب...


ده حظ إيه المهبب ده ؟
معقول يلحقونى بسلاح الصاعقة ؟!


عساكر .. اجمع


دلوقتى ح ننزلق من فوق المبنى ده .. واحد
واحد .. عن طريق الحبل ..
وبدأ الجنود ينزلقون ... كل حسب دوره ..


دورك يا عسكرى
منسى !
أعمل إيه يا ربى فى
الورطة دى ؟
استعنا ع الشقا
بالله


يظهر من خفة وزنى مفيش قوة دفع للانزلاق
انزل ياعسكرى


وجاءت اللحظة العصيبة المنتظرة ..
عسكرية رجولة ... عسكرية نشاط ... دلوقتي تجمعوا عشان التعيين (*)
ويا ترى ح ناكل إيه يا فندم ؟
سلاح الصاعقة يتميز بالاحتمال والشدة لذلك فاليوم ستاكلون صراصير وأبراص !

(*) الغداء



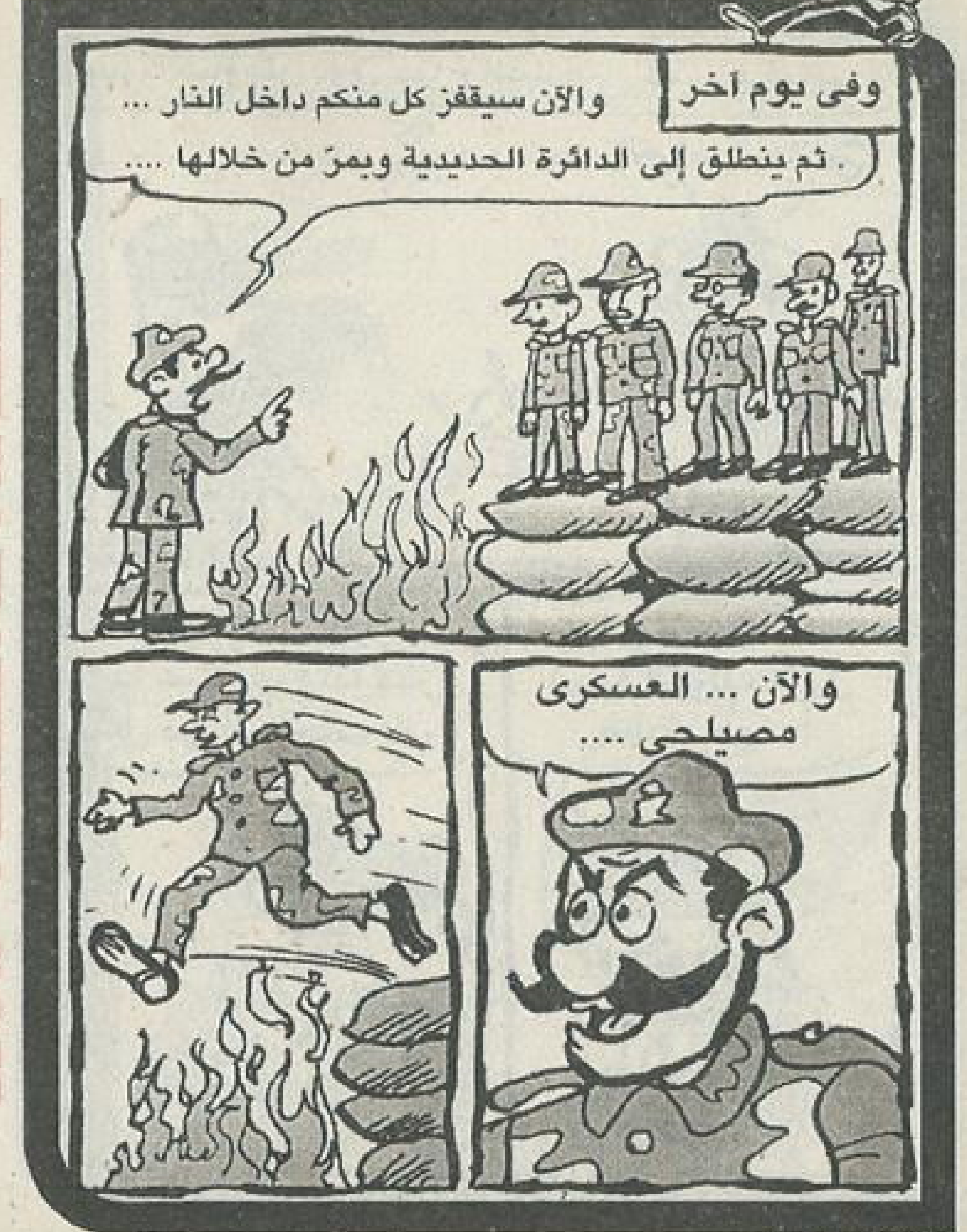
يع!
أوع!
أع!
يا سلام منك له له !! إيه ؟ قرفتم قوى للدرجة دى ؟
وانت يا عسكرى منسى .. مش قرفان زيهم ؟


لا يافندم ... محسوبك اتمرمط كتير .. وأكلت الحاجات دى ياما .. الجوع كافر !
وهكذا ..
يا سلام على فخدة البُرص المسلوقة !


خد يا شاويش دوق جناح الصرصار ده ... وحياتى !


إنت بتهزر معايا
يا عسكرى ؟ أنا مش
باكل من الحاجات دى ..


ليه بقى إن شاء الله ؟!
نسبة الكوليسترول
عالية فيها ؟!


وفى يوم آخر
والآن سيقفز كل منكم داخل النار ...
. ثم ينطلق إلى الدائرة الحديدية ويمرّ من خلالها ....
والآن ... العسكرى
مصيلحى ....


نار ؟! باين علينا دخلنا فى الغميق ...
أغمى عليه !
ياه !



يا ساتر يارب !
وفى المستشفى العسكرى ...



مفيش حاجة عضوية ...
دى صدمة عصبية ..
وعند الطبيب النفسى
احكى لى عن طفولتك
؟!


طفولتى ؟! ها ها ها


يعنى .. باباك ماكانش بيجيب لك لعب ؟!


يا بيه ... بابا ما كانش بيجيب لنا اكل
أمال مين كان بيجيبه ؟ ماما ؟



(*) 5 يونيو سنة 67 هو يوم النكسة .


والدتى ماتت وهى بتولدنى !
إنت مش قلت إنها كانت بتجيب لكم الأكل ؟!
كنت باكل وأنا فى بطنها فقط يا دكتور
خلاص يا بنى .. ارجع وحدتك وأنا عرفت علاجك خلاص ...


وفي الوحدة
العسكرى منسى
عبد الغنى


اللهم اجعله خيرًا
إنت اتنقلت لإدارة المشروعات الكبرى قسم الأراضى الزراعية ..
وذهب منسى افندى إلى الطبيب النفسى يستطلع الأمر ..
إحنا نقلناك يا منسى للمشروعات الزراعية ... حاجة كده تناسب قدراتك وطاقاتك .. صدقنى حتكون مستريح قوى ..

وهكذا ..

خيال ماته ؟ .. هى دى آخرتها ؟!

فلاش

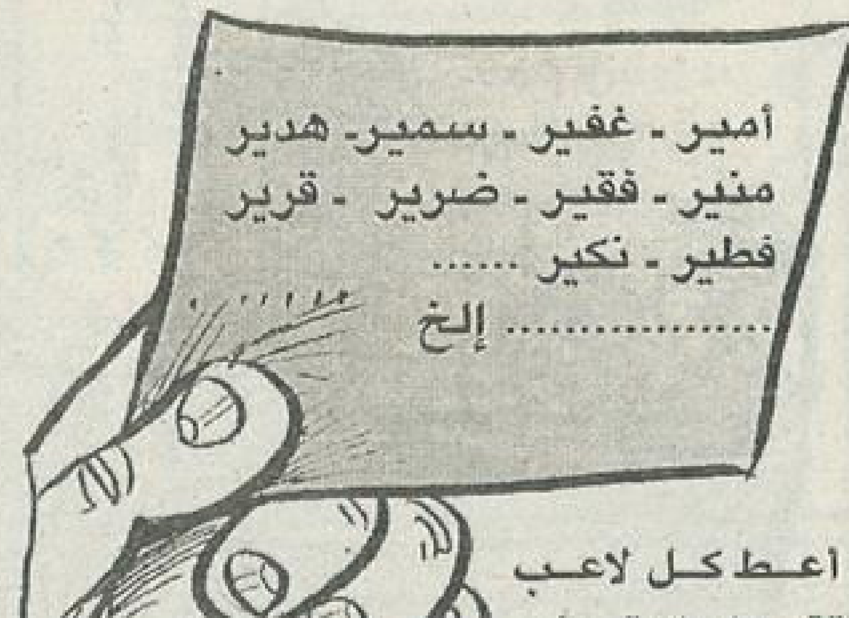
خليل البخيل



واه عليَّ وعلى عمرى .. إيه يا خليل ؟ ح تشترى الجورنال ؟



المجمع اللغوى



أعط كل لاعب ورقة بها كلمة - أى كلمة - واطلب من كل صديق أن يكتب فى ورقته عدة كلمات لها نفس السجع المكتوبة به الكلمة التى تخصه ...

الفائز هو اللاعب الذى يستطيع أن يكتب أكثر قدر من الكلمات .

مش فاضى أصدّ الكورة ... لأنى
مشغول فى قراءة فلاش !!!

فلاش

مغامرات علاّم !





شكرًا : همت فتحي



مغامرات علاّم !

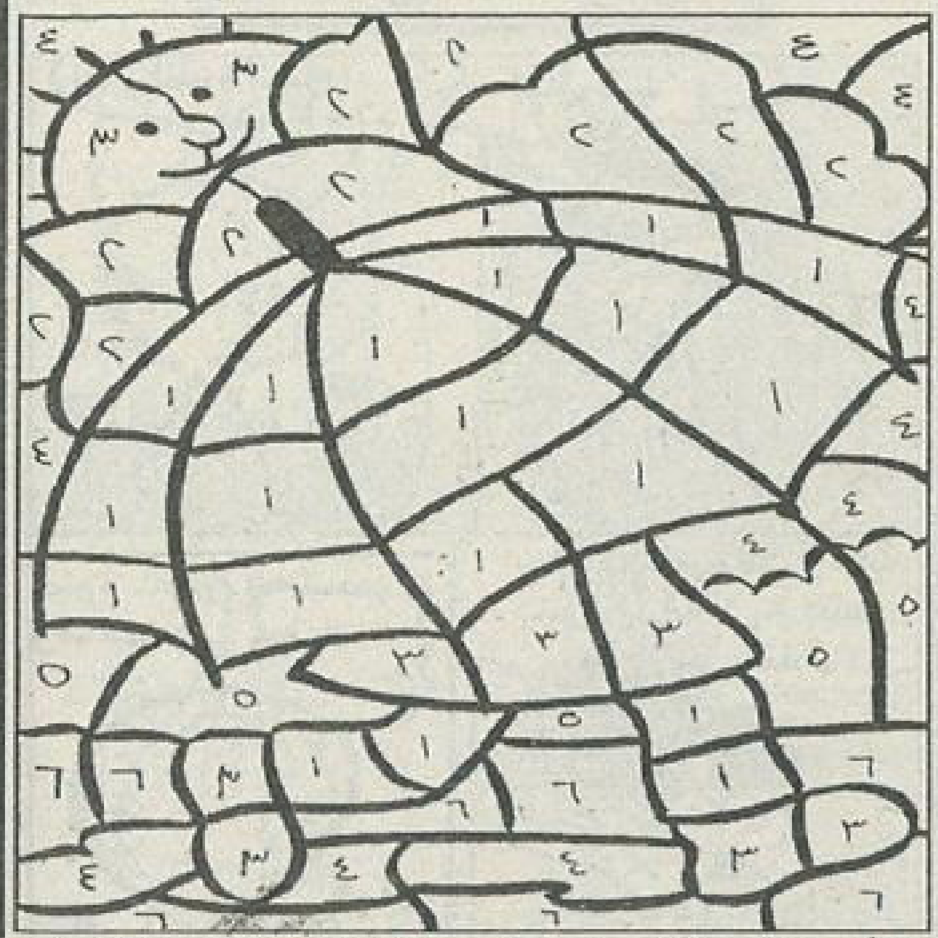






ألعاب ذكاء!

تلوين بالأرقام



لوّن : 1 - بالاحمر 2 - بالابيض 3 - بالاصفر 4 - بالازرق 5 - بالاخضر 6 - بالبنى .

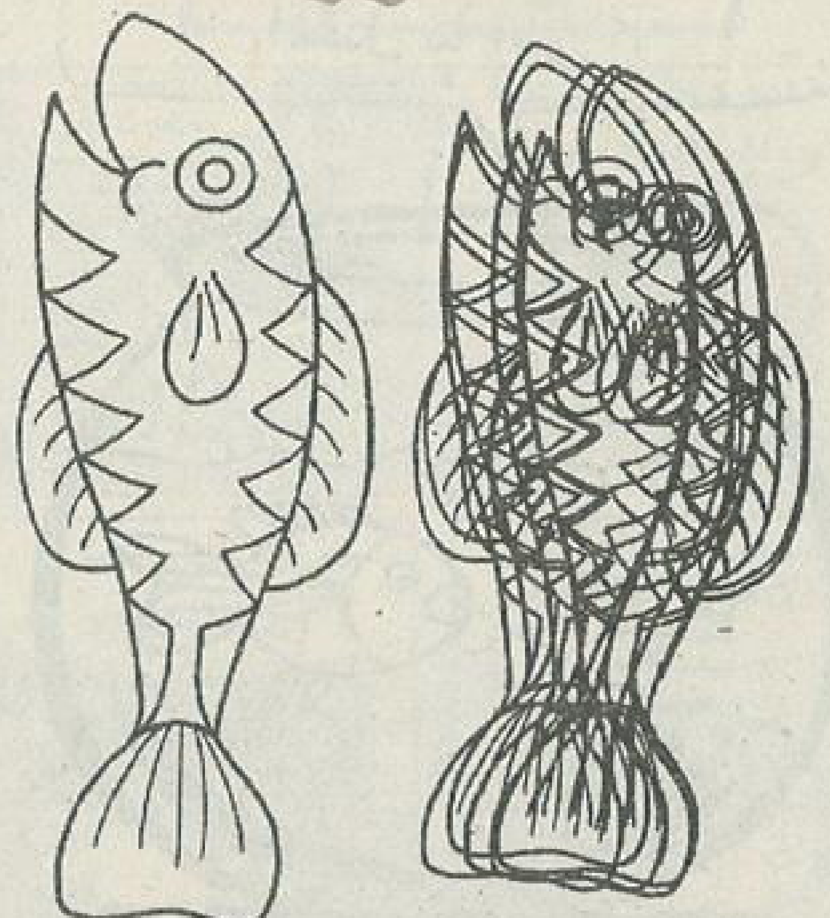
الدرجة 10

فلاش

مغامرات علاّم !



اهتزاز



اهتزت صورة هذه السمكة فى أثناء إجراء عملية (المونتاج) .. فهل تعرف كم اهتزازة حدثت لها ؟

الدرجة 7


فكاهات
أين سنقضى إجازة الأسبوع المقبل يا أمى ؟!

فلاش

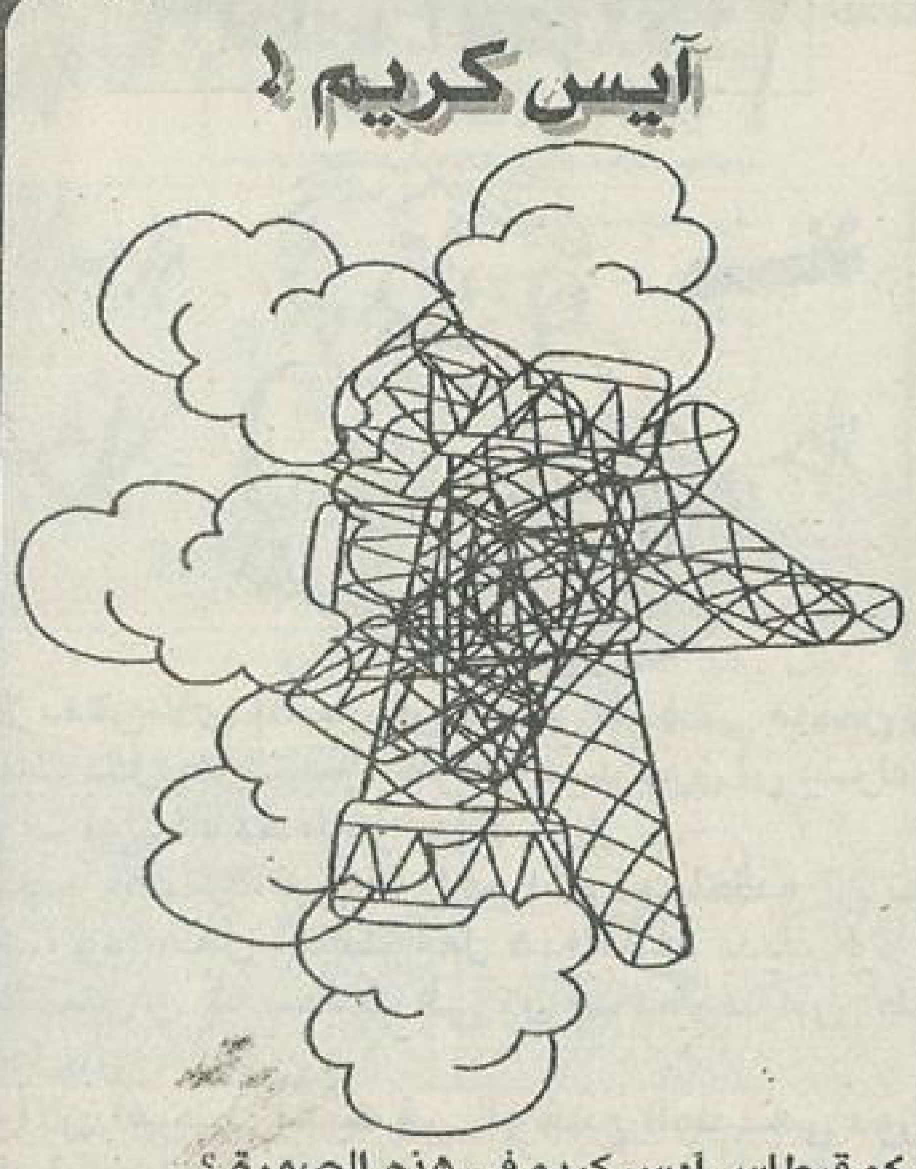
مغامرات علاّم !



مغامرات علاّم !



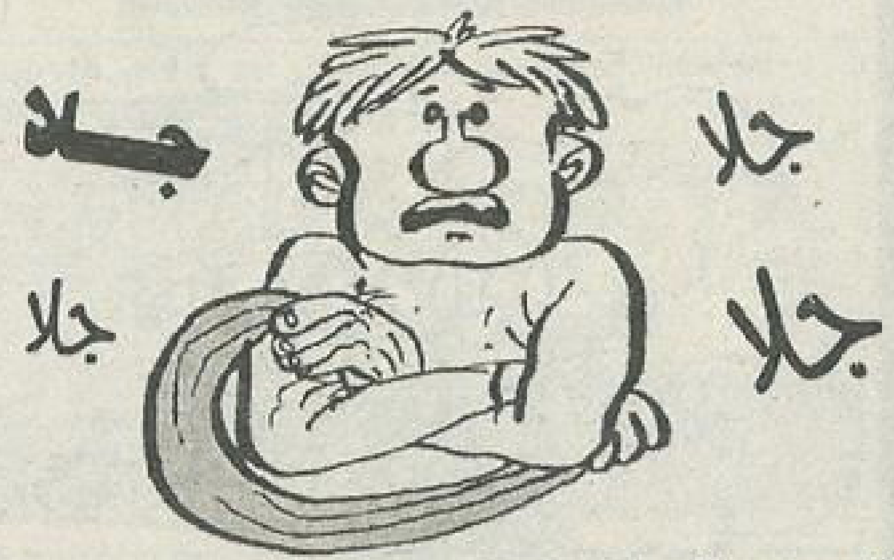
آيس كريم !



كم قرطاس أيس كريم فى هذه الصورة ؟

الدرجة 5

ألعاب الحواة !



لا يمكن لأى إنسان أن يعقد عُقدة في منديل وهو يمسك بكل طرف من أطرافه بيد دون أن يترك هذا الطرف أو ذاك لحظة واحدة ..

تحدَ أصدقاءك وقل لهم إنك تستطيع أن تفعل ذلك ... وبالفعل يمكنك فعل هذا بعقد يديك أولاً كما في الشكل ، ثم تمسك فى كل يد بطرف من أطراف المنديل ...

والآن افرد ذراعيك فى الوضع الطبيعي دون أن تترك أيًا من أطراف المنديل ... ستجد أنه قد انعقد وحده !!



فلاش

مغامرات علاّم !



(*) البدلة الكاملة شرط أساسى لدخول حفلات دار الأوبرا .. وهذا تقليد عالمى فى كل دور الأوبرا هدفه خلق جو من الهيبة والوقار وتهيئة للنفس للاستمتاع بالأعمال الفنية الراقية .

فلاش

مغامرات علاّم !







صديقى العزيز.. أرجوك

هذه اللعبة للفنانين فقط !

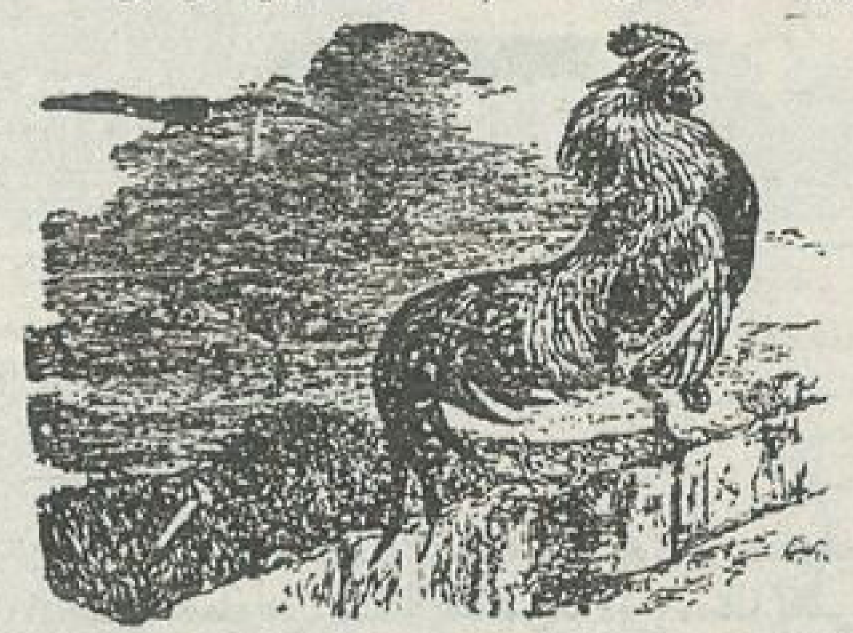
لا تعتقد أنها لعبة سهلة .. حاول أن تصنع (بأبسط الخطوط) شكلاً مفهومًا أو رسمًا لشىء معين مستخدمًا هذا الشكل كعنصر رئيسى فى الرسم .

الدرجة 10



• الديكان والنسر •

تعارك ديكان على الزعامة عراكًا شديدًا .. واضطر الديك الضعيف إلى الفرار، وانزوى فى ركنٍ بعيد وهو يرى الديك المنتصر يصعد إلى قمة الجبل ، ويصيح مزهوًا بنفسه فخورًا بها .. وبينما هو فى ذلك ، إذ كان نسرٌ يحلق فى الفضاء ،



فانقض عليه وهو مازال يصيح ! .. فأسرع الديك المهزوم وخرج من مخبئه ، وصار هو الزعيم !

• إن الله لا يحب كل مختال فخور •



• الإوز واللقالق •

خرج الإوزّ ليرعى فى الخلاء .. وأخذ يتيه بجماله على طيور اللقلق ...

وبينما هنّ فى ذلك ، إذ أقبل صياد يبغى صيدهن ، فطارت اللقالق بسرعة ، ووقعت الإوزات فى الأسر ! وذلك لثقل أجسادهن ...



• الكلب الخبيث •

اعتاد كلب خبيث أن يتتبع أعقاب المارة فى الطريق، ويعقرهم دون أن يشعروا به ، فعلّق صاحبه فى عنقه جَرَساً يُعلن عن وجوده أينما سار ...

فأعجب الكلب به ، وراح يجلجل به فى طول الطريق وعرضه .. فقال له كلب مُسِنٌ :



– لماذا تختال بنفسك هكذا ؟ صدِّقنى ليس هذا الجرس الذى تحمله فى عنقك شرفًا لك .. بل هو وصمة عار، فهو إعلان للناس أن يتجنّبوك ، لأنك كلب سيئ الأدب خبيث .

• كثيرا ما يحسب الناس سوء السمعة شهرة •

• الجدى والذئب •

بينما الجدى واقف فوق سطح بيت .. أقبل الذئب .. فجعل الجدى يسبه ويشتمه ، فلما لم يرد عليه الذئب ، زاد الجدى فى بذاءاته ..

فرفع الذئب رأسه إليه وقال :

– أيها الجدى .. إذا ظننت أنك أنت الذى تسبنى وتهزأ بى فقد أخطأت .. فلست أنت الذى تفعل ذلك ... بل السقف الذى تقف فوقه !



ترى .. من قتلت هذه المرة ؟!
حماتى !
حكمت المحكمة ببرا... أقصد بالأشغال الشاقة المؤبدة !!

النحلة والتفاح

اى تفاحة ستصل إليها النحلة ؟

الدرجة 5

لماذا يخرج صوت الراديو متقطعًا ؟

لأنك اشتريته بالتقسيط !

فلاش

مغامرات علاّم !




فلاش
لماذا كسرت باب المحل ، برغم علمك أنه خالٍ من البضائع ؟!
لأن والدى أوصانى قبل أن يموت أن (أفتح) محل !

فلاش

مغامرات علاّم !

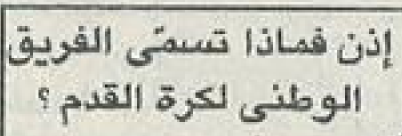




فلاش

مغامرات علاّم !



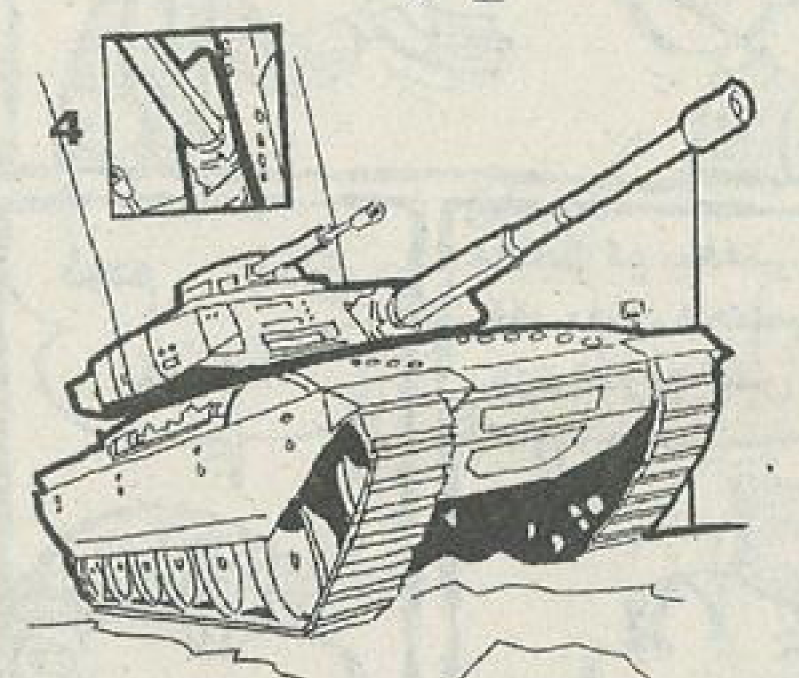






المربع الصحيح





مربع واحد فقط مأخوذ من الرسم
بحذافيره ... ما هو ؟

الدرجة 7



شكراً : مصطفى محمود محمد

أكمل الرسوم !

اكمل ما ينقص كل رسم من هذه الرسوم !

الدرجة $\overline{10}$

وسيادتك تحب
تسمع إيه ؟
أسمع غنوة
كفاية نورك
عليَّ !

لعبة النقط !

صل النقط لتكتمل الصورة .

الدرجة $\overline{5}$

فلاش

مغامرات علاّم !





ما لوش حق ده حتى انت عملت شخصية ولد مغرور ومدعى فى كتابك وسميته خالد الصفتى

على ما أظن !

روايات فلاش تقدم :

الأُمُور المتقاطعة !



تخرج « محسن عبد الجواد » فى كلية الفنون الجميلة سنة 1980 بقسم الديكور ... وأنهى خدمته العسكرية بعد عام واحد من تخرّجه وكله أمل فى المستقبل الزاهر الذى ينتظره ..

وفى سرعة البرق قدم أوراقه إلى وزارة القوى العاملة وسط احتجاجات شديدة من والديه ومن أصدقائه ... كلهم كان ينصحه بعدم الاتجاه إلى السلك الوظيفى الحكومى ، وقال له والده :

– حكومة إيه يا «محسن» ؟ أنت مش عايش فى البلد دى ولاّ إيه ؟!

رد محسن بثقة :

– إزاى يا بابا ؟ أنا اتجهت للتعليم بكل درجاته كما أمرتنا الحكومة ، ثم أديت الخدمة العسكرية كما أمرتنا الحكومة ، أفاعطى جهدى وفنى الآن لجهة أخرى غير الحكومة ؟!

ونصحه صديق عمره وزميل كفاحه الدراسى « زنانيرى » فقال له :

– تعال معى لنفتح مكتبًا خاصًا بأعمال الديكور ولو بصورة مؤقتة حتى يأتيك تعيين الحكومة .. فرد عليه محسن بإخلاص :

- مش ممكن يا «زنانيرى» .. ما أقدرش أعطى ملليمتر أو جرام من جهدى لجهة أخرى غير الحكومة .. سأنتظر التعيين ...

وانتظر « محسن » ...

وانتظر .. وانتظر ..

ومرّت الشهور الواحد تلو الآخر، و«محسن» جالس فى بيته يساعد والدته فى (تقميع) البامية وتقشير البطاطس و(تفصيص) الثوم ...

وكلما عاد والده من عمله ورآه على هذا الحال تنهد فى حسرة ، ووجه إليه عبارات اللوم والتقريع ، لكن «محسن» ظل صامداً على مبدئه ، مخلصًا لقراره ...

ولم يجد الوالد سوى الاستسلام ، وترك ابنه يواجه مصيره ..



ومرّت شهور أخرى ، وكرّت الأعوام ، و «محسن» لايزال ثابتاً على مبدئه ، لا يحيد عنه قيد أنمله ... وبدأ الشيب يتناثر فى شعر رأسه ، وهو متأكد أن مكانه المناسب محفوظ فى إحدى المصالح الحكومية ...

وتغيّرت الدنيا من حوله ، وهو على عهده ... فقد لعبت (البلية) مع صديقه «زنانيرى» ونجح مشروعه ، الخاص نجاحًا كبيرًا ، وإزداد حجم أعماله ، فأصبح يمتلك مصنعًا كبيرًا لتصنيع الألومنيوم ، ومصنعًا آخر لتصنيع وتقطيع الرخام والجرانيت.. وذات يوم أصاب الملل «محسن» فقرر أن يغامر وينزل إلى الشارع ليتريّض قليلاً ...

وقف «محسن» على محطة (الأتوبيس) ليستقله إلى وسط البلد حيث الشوارع التجارية المزدحمة ، والڤترينات العامرة بأصناف البضائع المختلفة تناهى إلى سمعه و إلى أسماع (البؤساء) الواقفين مثله صرير عجلات سيارة يصطك بأسفلت الشارع محدثًا صوتًا حادًا أغضب الجميع.. وبدأت التعليقات .....

واحد :

- أعوذ بالله ! إيه الاستهتار ده ؟

آخر :

- أكيد ده ولد صايع مش تعبان فى ثمن العربية ...

وعندما همَّ «محسن» بأن يفتح فاه ليشارك فى هذه التعليقات أتاه صوت يعرفه جيدًا :

- محسن ...

فوجئ «محسن» بـ «زنانيرى» يلوّح له من نافذة سيارة فاخرة ....

عبر «محسن» الشارع بسرعة ، وفتح باب السيارة وجلس بجوار «زنانيرى» وهو لا يكاد يصدق نفسه ... هتف زنانيرى فى حرارة :

- أهلاً محسن ... كيف حالك ؟

رد محسن بعينين زائغتين :

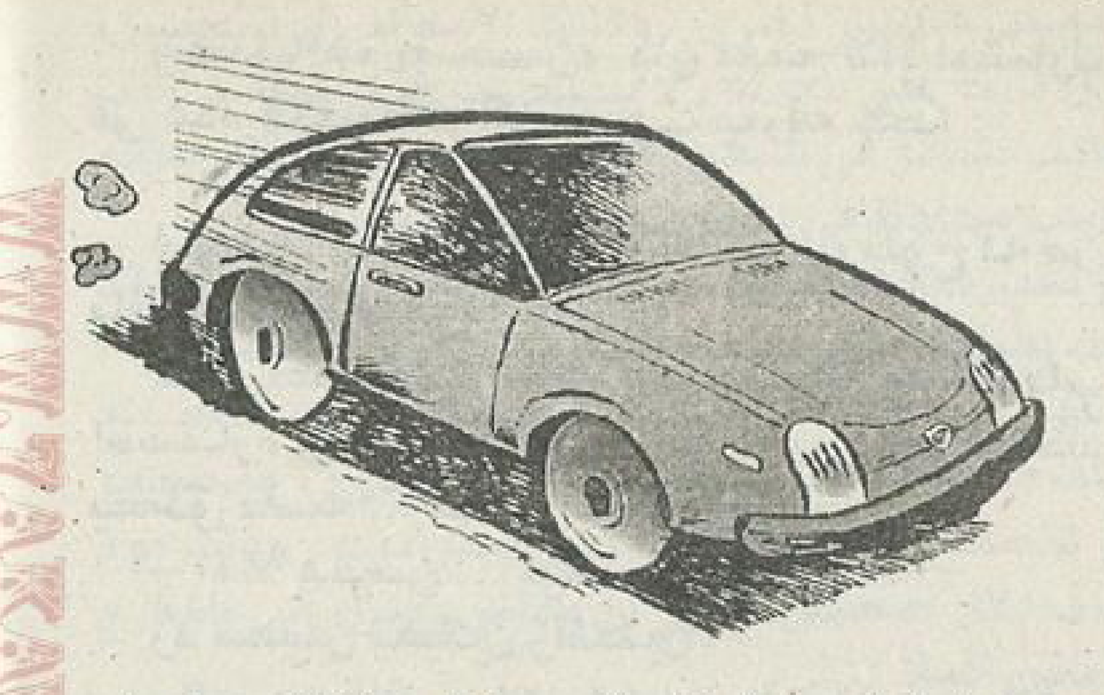
- الحمد لله ... لكن إيه ده يا زنانيرى ؟ هى وصلت للدرجة دى ؟ تشتغل سواق ؟!

قهقه «زنانيرى» ضاحكًا ، وقال :

- سواق إيه بس يا محسن ؟! ... الله يجازيك ! دى عربيتى !

رفع محسن حاجبيه دهشة وتدلّى فكّه ، ولم ينبس ببنت شفة ...

راحت السيارة المكيفة تمخر عباب الطريق و«زنانيرى» يقصّ على صديقه قصة كفاحه الناجحة ، و «محسن» يستمع وملامح وجهه تتغيّر رويدًا رويدًا ، وفجأة .صاح بـ «زنانيرى» :



- من فضلك ... أوقف السيارة ، وأنزلنى فورًا !

دُهش «زنانيرى» من ردّ فعل صديقه ، وسأله فى عجب :

- بتقول إيه يا «محسن» ؟ .. أنا زعلتك فى حاجة ؟ سأله «محسن » فى كبرياء :

- فلوسك دى كلها مصدرها إيه ؟

رد «زنانيرى» فى دهشة عظيمة :

- مصدرها تعبى وعرقى !

مط «محسن» شفتيه ، وقال وهو ينزل من السيارة :

- يعنى مش من الحكومة ... تبقى ما تلزمنيش ...

بعد سنوات تغيرت نظرة «محسن» للأمور .. فقد تقدمت به السنّ ، وأصيب بالسكر وتزوج كل أقربائه ممن يصغرونه فى العمر، وتوفى والده ، وأمست والدته طريحة الفراش ... فبدأ يعيد تقييم الأمور مرة أخرى ..

مرت عشر سنوات منذ أنه تخرّج ولم يصل جواب التعيين بعد ...

فماذا ينتظر ؟

هل يصبر دهرًا آخر ؟ ... ولكن قد يصله الجواب وقد وصل إلى سن المعاش !!

لابد أن يسعى هو لإيجاد وظيفة لنفسه قبل أن يدهسه قطار الحياة ...

ولكن لابد أن تكون وظيفة حكومية حتى لايقال عنه إنه قد خانها !

وأخيرًا هداه تفكيره إلى الاتجاه إلى تدريس الرسم فى المدارس الإعدادية ...

وما هو إلا شهر واحد حتى كان قد اتخذ

مكانه كمدرس رسم بمدرسة قريبة من منزله ...

وبدأ محسن عمله بهمة ونشاط ، فدخل أول حصة على تلاميذ الشهادة الإعدادية وكله بشر، وسرور ...

فطلب من التلاميذ أن يُخرجوا كراسات الرسم والألوان .. لكنه سمع همهمة وضحكات بينهم ، فغضب غضبًا شديدًا ، وسأل أحدهم :

- لماذا تضحكون ؟ وأين كراريسكم ؟

رد عليه التلميذ وهو يكتم ضحكاته بيده :

- معندناش كراسات رسم يا أستاذ ... ثم عمرنا ما أخذنا رسم قبل كده ...

صاح محسن في غضب :

- ولكن أنا ... ماذا سأ ...

قاطعه عم «سعيد» الفراش :

- الناظر عاوزك يا أستاذ محد

توجه محسن إلى غرفة الناظر وهو يحمد الله أن أتته الفرصة ليشكو إليه هذا الوضع الغريب ..

استقبله حضرة الناظر بترحاب ثم سأله :

- بتعمل إيه دلوقت يامحسن أفندى ؟

رد محسن بحماس :

- هو ده اللى أنا عاوز أكلمك فيه يا فندم ...

عاد الناظر بكرسيه إلى الوراء ، وسأله فى هدوء :

- عاوز تكلمنى فى إيه ؟

هتف محسن :

- تصور يا حضرة الناظر ... التلاميذ مابياخدوش رسم ولا معاهم حتى كراريس الرسم !!

قهقه الناظر ضاحكًا وقال لمحسن :

- إنت لسّه ما عندكشى خبرة يا محسن يابنى .. التلامذة معندهمش وقت للرسم والكلام ده ... المقررات صعبة جدًا ... عشان كده أنا عاوزك تدرّس لهم كيمياء أحسن ...

صاح محسن :

- كيمياء ؟!!

وقف الناظر منهيًا حديثه ، ثم أشار إلى الباب وهو يقول :

- أيوه ... اتفضل وابتدى الحصة الأولى !

* * *

كان «محسن» فى صباه يكره مادة الكيمياء أشدّ الكره ، وكثيرًا ما تعثر فيها و (طلع بملاحق) فى مختلف مراحل الدراسة ... والآن -

يطلبون منه أن يدرّسها !! كيف ؟ وبأى منطق يفعل هذا ؟!

إن الأكرم له أن يجلس فى حصته ويحلّ مسابقة الكلمات المتقاطعة طالما أن التلاميذ لايريدون مادة الرسم هذه !

ومن يومها والأستاذ محسن أصبح يشترى الجرائد الصباحية ليجلس فى حصصه يحلّ الكلمات المتقاطعة ، وعندما كانت تقف أمامه كلمة كان يسأل عنها تلاميذه ...

وذات مرة وقفت أمامه كلمة صعبة تقول : ينتظرها الإنسان مدى عمره ، ولا يدركها ...

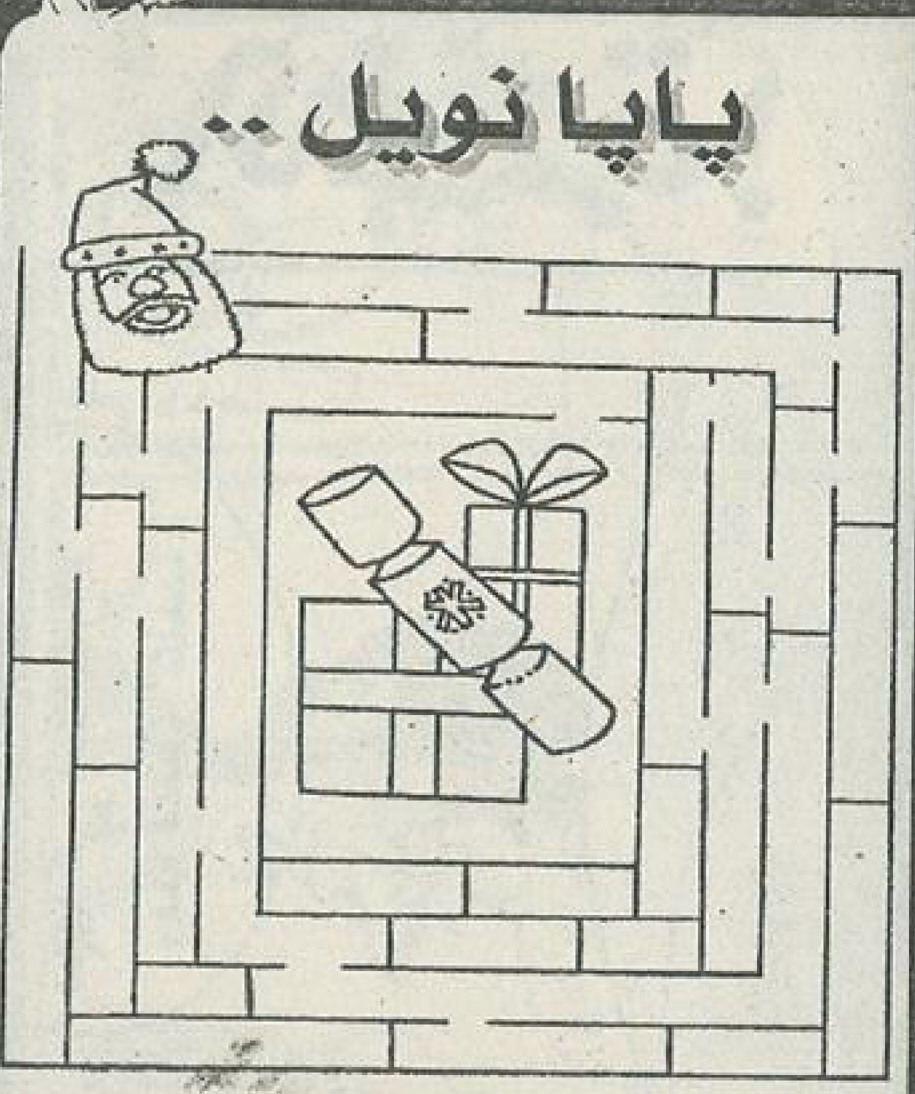
عصر « محسن » ذهنه ولكنه لم يتوصل إلى هذه الكلمة ... وأخيرًا سأل «جلال» تلميذه النجيب ، فأجاب جلال بهدوء :

- الوظيفة الحكومية !

(انتهت)



بابا نويل ..



ساعد « بابا نويل » فى الوصول إلى الهدايا التى ينوى تقديمها إلى الأطفال .

الدرجة 5

فكاهات

الخبرة!

تهنا فى الصحراء ....
ربنا يستر علينا !



إحنا محتاجين لمعجزة يا فتحى ..
معجزة حقيقية !
ربنا قادر
على كل شىء
عندى
فكرة !
فكاهات

تفتكر يعنى النار دى ممكن
حدّ يشوفها ؟ .. أنا أشك
في ذلك !

شش .. سامع ؟!

مرمورية




قارب مطّاط ؟
(تمت)

تلوين بالأرقام !

لوّن : 1 - بالبرتقالي 2 - بالأصفر 3 - بالأحمر
4 - بالأزرق 5 - بالأخضر .

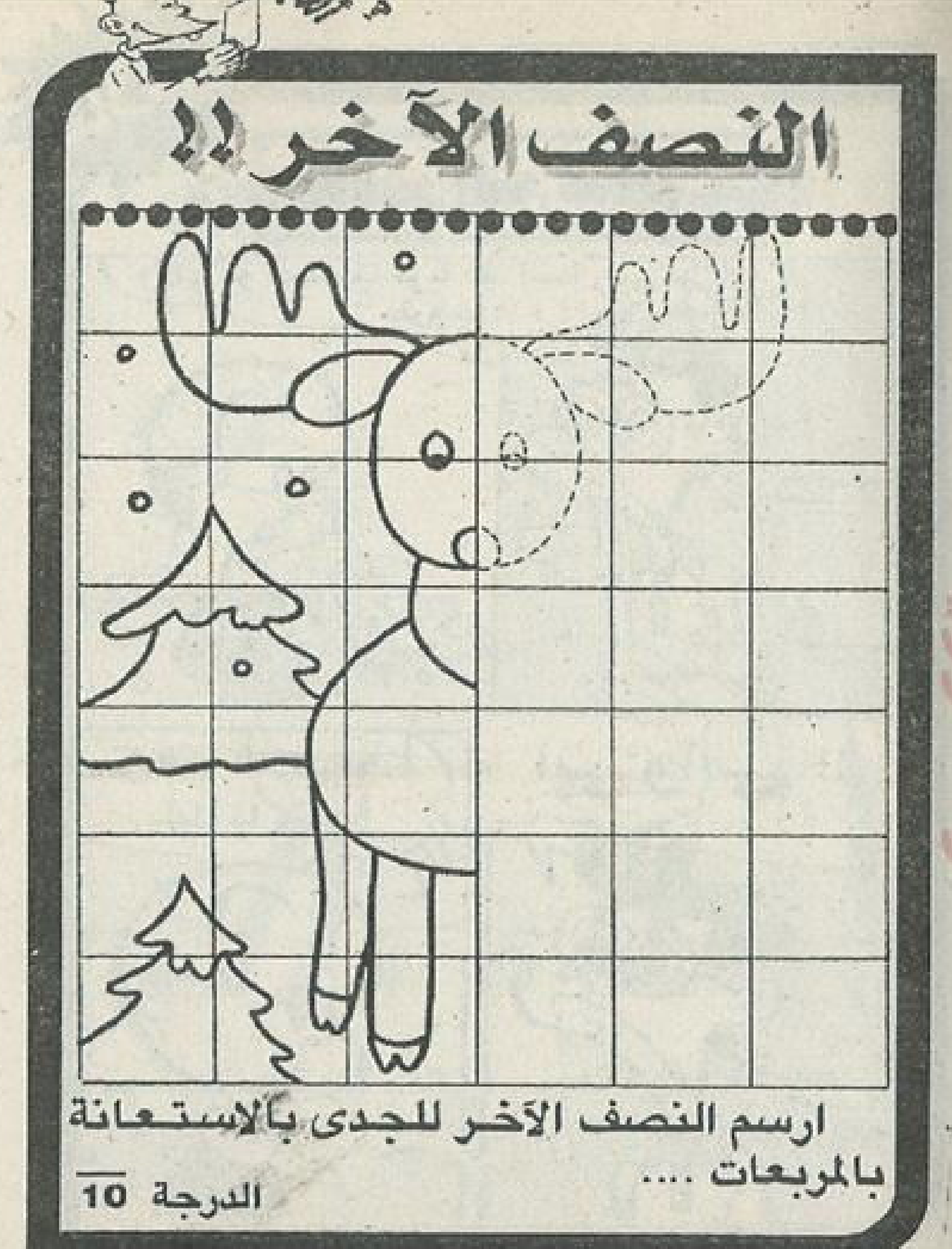
الدرجة $\overline{10}$

مغامرات علاّم !









النصف الآخر !!

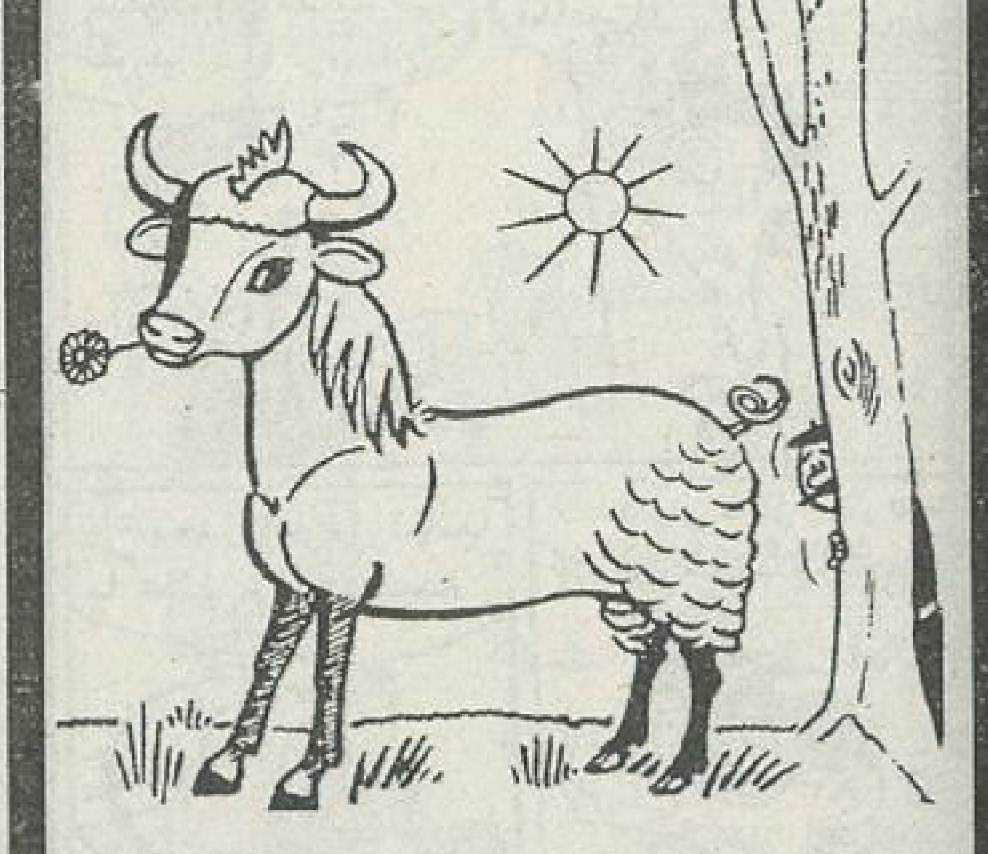
ارسم النصف الآخر للجدى بالاستعانة بالمربعات ....

الدرجة $\overline{10}$

مغامرات علام !



الحيوان الأسطورى



هذا الحيوان الغريب يتالف من عدة أجزاء من حيوانات مختلفة ... ما هى ؟

الدرجة $\overline{10}$

فلاش

مغامرات علام !







معلومة خاطئة !

يورى جاجارين : أول رجل فى العالم يغـزو الفضـاء ، روسى الجنسيـة، إنطلق بصـاروخ فضـاء فى 12 أبـريل 1970 ودار حـول الأرض دورة كاملة فى108 دقيقة بسـرعـة 17700 ميل / ساعة !



المعلومة التى ذكرها (أيمن) بها خطأ واحد ما هو ؟

الدرجة 15

مغامرات علام !



ترتيب !

أ

ب

ج

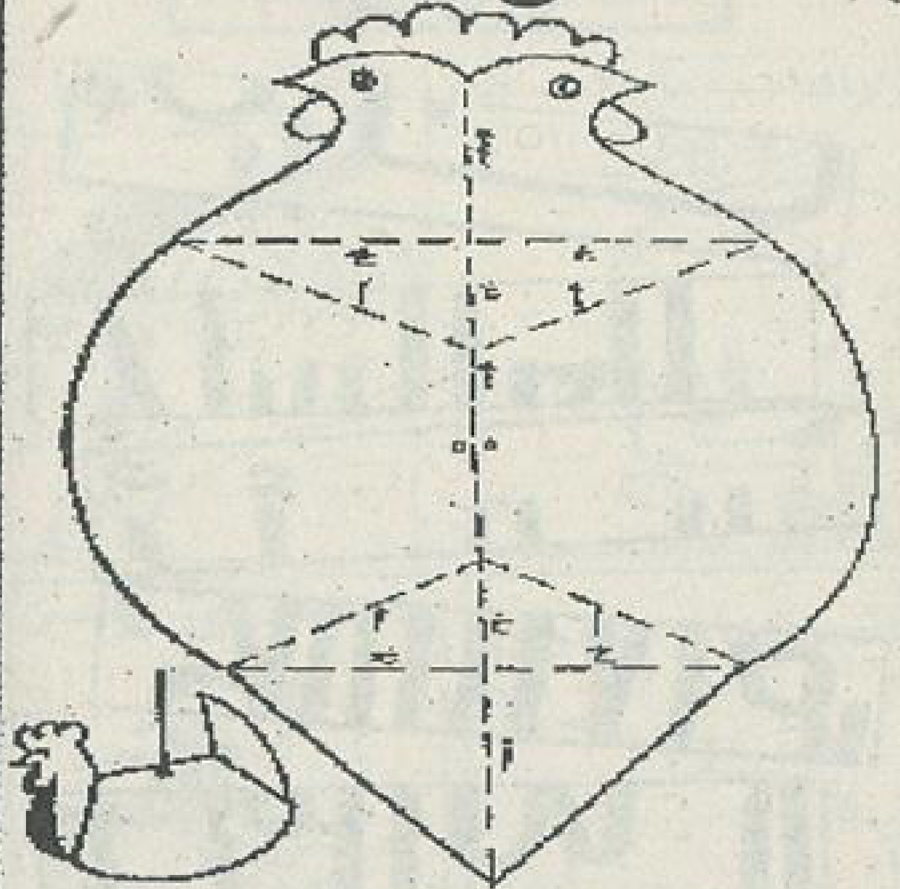
د

هـ

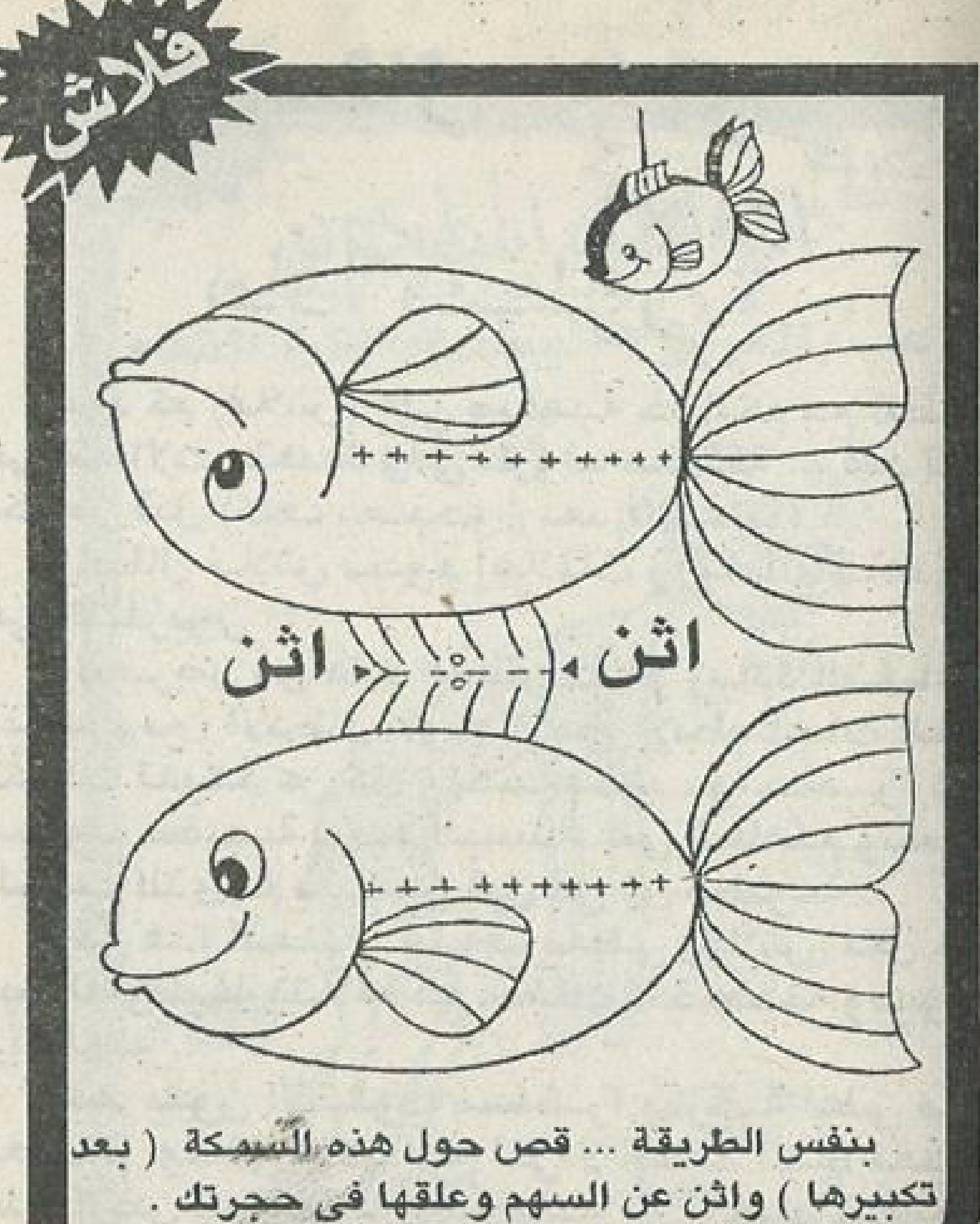
رتب هذه المستطيلات ترتيبًا صحيحًا لكى تقرأ الجملة المكتوبة .

الدرجة $\overline{10}$

اصنع بنفسك



كبرّ هذا الرسم بواسطة ماكينة تصوير المستندات ، ثم قص حوله ، واثن عند الخطوط المنقطة للأمام عند الإشارات (أ) وللخلف عند الإشارات (ب) .. ثم علق الدجاجة فى غرفتك كما فى الرسم !



بنفس الطريقة ... قص حول هذه السمكة (بعد تكبيرها) واثن عن السهم وعلقها فى حجرتك .



أبطال فلاش

ماذا يعملون ؟

عوّد كم (فلاش) على مداعبة خيالكم مع أبطاله فى مجالات متعددة وفى ظروف مختلفة ... فقد قدم لكم من قبل (كيف يصبحون بعد 20 عامًا) ؟ .

وأبطال فلاش نجوم إعلانات و(ماذا يشاهدون فى التلفزيون ؟)

والغرض من هذه الفترات هو زيادة التفاعل بينكم وبين الأبطال ، وتعميق الإنطباعات التى تكوّنت لديكم عن كل واحد منهم ، وأخيرًا هو محاولة مخلصة لرسم البسمة على شفاهكم وتقديم الجديد الذى لم يُقدم من قبل فى أى مطبوعة ..

وفى هذا العدد .. سوف يعطى (فلاش) لكل من أبطاله وظيفة تتلاءم مع سمات شخصيته وميوله وأسلوبه ...

وقد يكون الأسلوب ساخرًا بدرجة أعلى مما تعوّدتم ،ولكنى أؤكد لكم أنى لا أقصد أحدًا بعينه على أرض الواقع الذي نعيشه بل أقصد خطوطًا عامة تحيط بنا وتكاد تخنقنا، ... وتزهق أنفاسنا !!

فلاش

المواطن المطحون

لاعب بالفريق (الوطنى) لكرة القدم



فلاش

علام ... مسؤول !

فى الواقع ...

فلاش

توتو عضلات

بودى جارد !



فلاش

وظيفة أخرى لـ...

علام

كوتش المنتخب الوطنى لكرة القدم



فلاش

البحّار الغبى..

مسؤول تخطيط !



فلاش

حاتم الطائي 2000

تاجر شنطة



فلاش

خليل البخيل

وزير مالية ..




فلاش
عباس ...
وحّدوه
لا إله الا الله ...

فلاش

المفتش (فول..) .. ومبو بائع فول !



فلاش

خريص..

بقال!



فلاش

وظيفة ثالثة لـ علاء

قهوجى !



مرحبا بالذكاء!

هلاميات

إلى أصدقائى الخيال الواسع ، والحسّ الفنى ، والملاحظة القوية ... هذا الشكل الهلامى تختبىء فيه بعض الأشكال المألوفه وغير المألوفه لنا ... وأنا على يقين أن كل منكم سوف يرى ويحس باشياء لا يراها ولا يحسها غيره !

الدرجة 10

فلاش

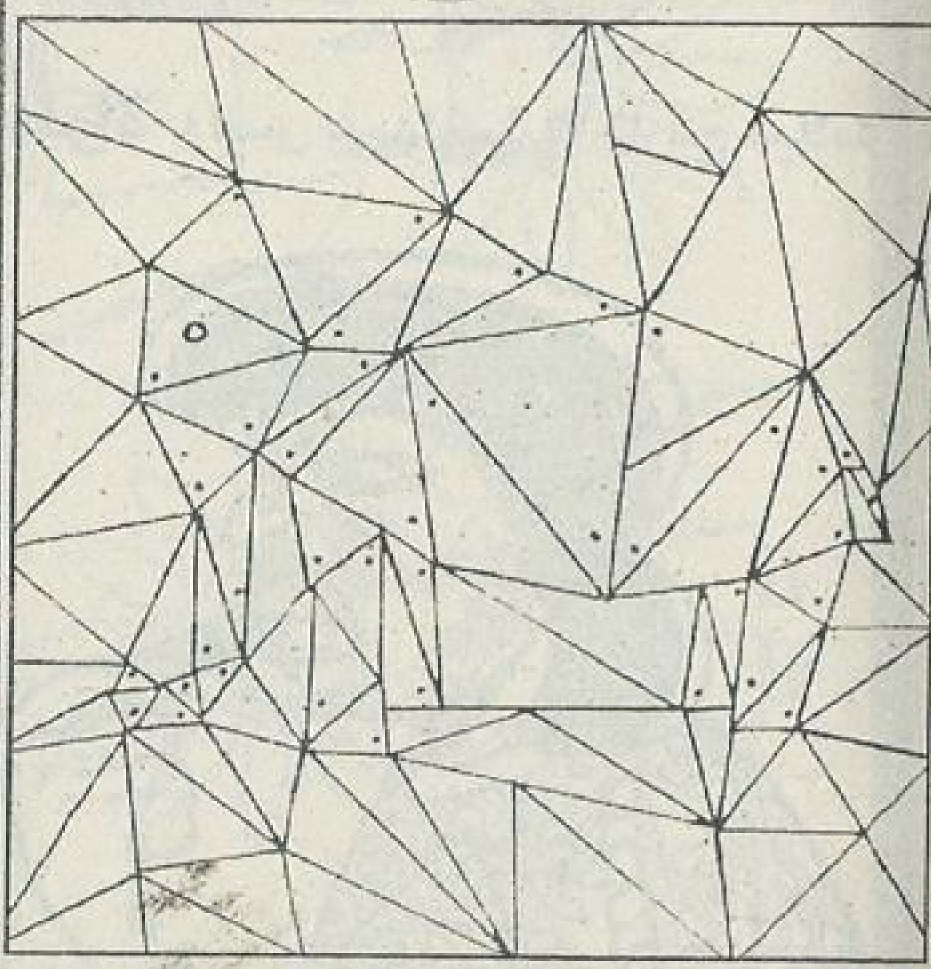
مغامرات علام !







ظلل !



ظلل الخانات المنقوطة فقط !

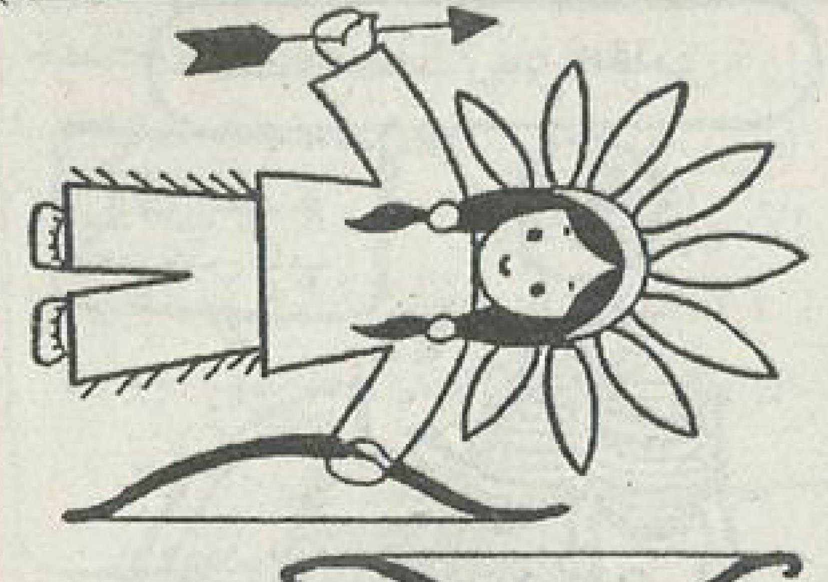
الدرجة 5

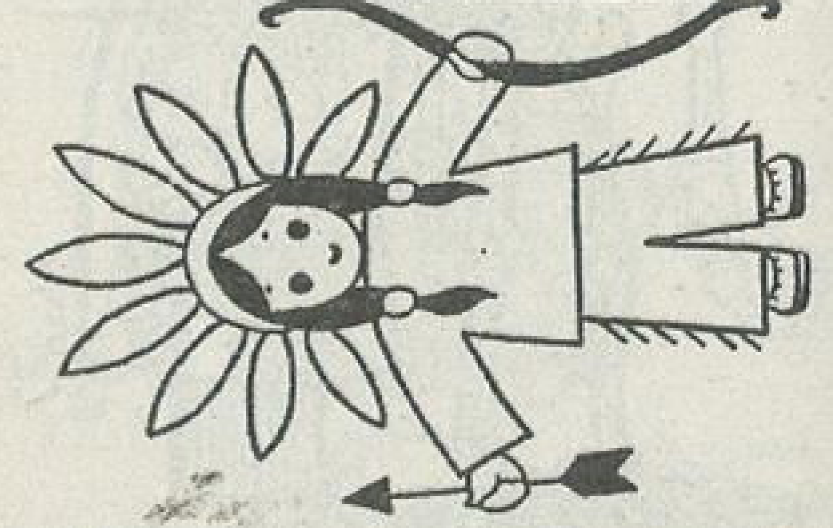


الوجه الآخر للعملة!

المرأة: ليس لديها سرّ إلا تاريخ ميلادها!

اختبار ذكاءك!





بين الرسمين خمسة اختلافات ... ما هى ؟

الدرجة 8

عندى حاجة فى القلب ؟

إنت أساسًا
معندكش قلب !

• المواطن المطحون عند الطبيب •

اختبر ذكاءك!

أول قرد يتخطى الجاذبية الأرضية فى رحلة إلى الفضاء هو القرد الأمريكى (لايكا) ، بدأ رحلته فى 31 يناير سنة 1961 ليكون الرائد الذى يمهِّد الطريق لروّاد الفضاء من البشر !



المعلومة التى يذكرها عم (حزمبل) بها خطأ .. ما هو ؟

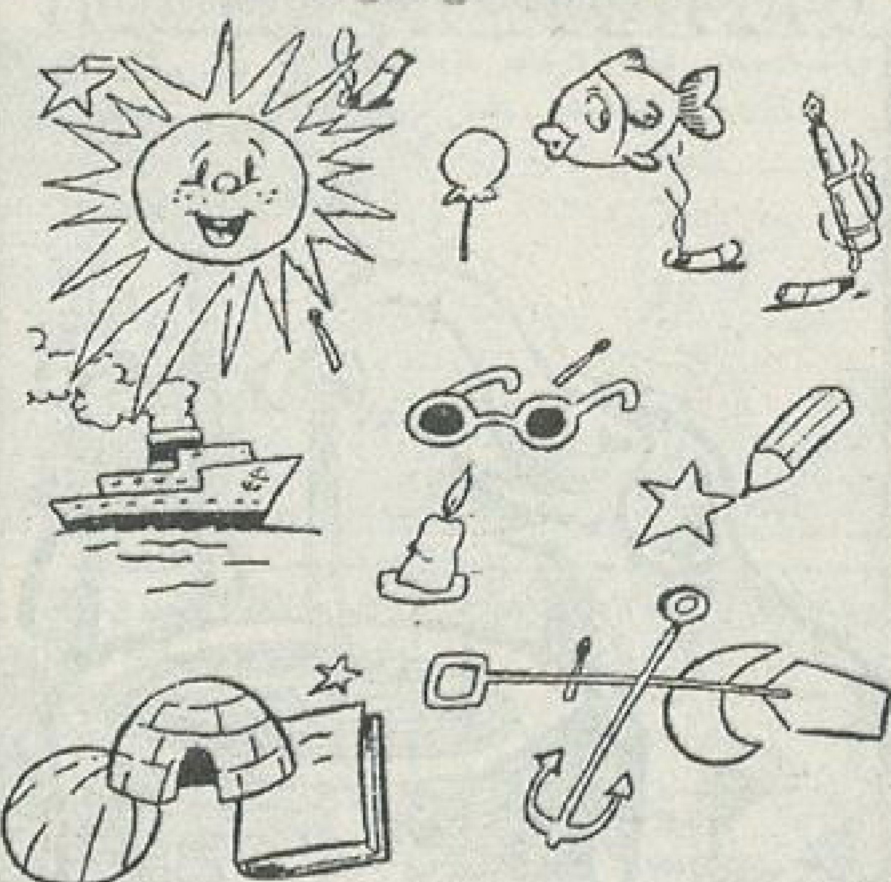
الدرجة 15

مغامرات علام !





تكرار!



في هذا الرسم ثلاثة أشياء كل منها مكرر ثلاث مرات ... ما هي؟

الدرجة 7

الفيل يساعد صانع الكنافة



فلاش

مغامرات علاّم !







الوجه الآخر للعملة !

العَظَمة : منظار يحجب الحقائق
عن عينى صاحبه !

الاسم الغامض



خذ اول حرف من حرو ف اسم أي شيء مرسوم في هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلي مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم ممثلة مصرية .

الدرجة 7


فكاهات
وتلبية لرغبات المشاهدين قررنا
أخذ إجازة لمدة أسبوع ،
يغلق فيه التليفزيون تمامًا !

الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف رتبها وسوف تصل إلى الكلمة الضائعة ، وهى اسم فتاة ...

الدرجة 7

فلاش

مغامرات علاّم !







(●) انظر تحت قواعد كوبرى 6 أكتوبر ، ونصيحتى أن تأخذ معك كمامة !

ميدو والذئب !



يخشى ميدو - الذى تاه فى الغابة - أن يهاجمه الذئب المختبئ .... فهل تعرف مكانه لتحذر ميدو ؟

المدة 10

روايات فلاش تقدم :

منتخب السلاحف !

عادت بعثة المنتخف (الوطنى) (!) من بطولة أواخر القارة بخفى حنين ....

وقد نظم الاتحاد الإفريقى لكرة القدم هذه البطولة للفرق الضعيفة التى تخرج دومًا من البطولات القوية للأمم . وقد أشفق الاتحاد الإفريقى على هذه الفرق ، بعدما تكرر خروجها من كل البطولات القوية التى تشترك فيها ... واشتركت فى بطولة الفرق (مدمنة الخروج) ثمانية فرق : غينيا بيساو - ليسوتو - موزمبيق - سيشل - سيراليون - الصومال - الحبشة - مصر.

وعلى غرار الفرق الإفريقية القوية ، كان لكل منتخب إسمًا مميزًا له ، فغانا مثلاً تسمى (النجوم السوداء) والكاميرون (الأسود التى لا تقهر) و كوت دى فوار (الأفيال) وهكذا ... أما فى بطولة الفرق (مدمنة الخروج) فلم يسمح الاتحاد الإفريقى لهذه الفرق بإطلاق أسمائها على أنفسها ، بل اختار لها الاتحاد أسماءها ...



فأطلق على (غينيا بيساو) فريق (الجماجم الصلبة) ، وعلى (ليسوتو) (كوتوموتو خلّى بالك منه) وعلى (موزمبيق) (سباطة الموز) و (سيشل) (مساء الفل) و (سيراليون) (آخر فرصة) والصومال (أهلاً) والحبشة (نار يا حبيبى نار) وأخيرًا أطلق على المنتخب الوطنى (السلاحف) ...

وقد استند الاتحاد الافريقى فى اختياره لهذا الاسم لمنتخبنا بحقيقة واقعة ، وهى أن منتخبنا يتميز عن هذه المنتخبات كلها بالبطء الشديد ، فكل هذه المنتخبات ضعيفة واقعًا ولكنها آخذة فى الإصلاح السريع لتلحق بالركب ، أما منتخب (السلاحف) فله أسلوبه الذى لا يحيد عنه منذ قديم الأمد ... كانت (السلاحف) بطيئة بطيئة منذ عشرات السنين حيث كانت كل فرق القارة مازالت





تحبو في عالم الكرة ... فكانت (السلاحف) تتفوق بالفعل لأن الآخرين لا يدرون شيئًا عن الكرة .....

وبمضى الزمن ارتفع مستوى الآخرين بعض الشىء - بطبيعة الحال - واستمرت (السلاحف) بنفس أسلوبها ، فتساوت الكفتان إلى حين ...

وفي الآونه الأخيرة تطوُّر الآخرون تطورًا كبيرًا واستمرت (السلاحف) كما هي ، فتفوّق الآخرون ...



وأصبحت (السلاحف) غير قادرة على مجاراة الآخرين ، فصُنِّفت مع المنتخبات الضعيفة (التى هى آخذة في الارتفاع) ونُظِّمت مسابقة الفرق (مدمنة الخروج) - كما أسلفنا - واشترك (السلاحف) في هذه البطولة ...

وكانت للبطولة قوانينها الخاصة ، فالفوز غير مطلوب ، ولكن الهزيمة هي التى تفيد الفرق ، فكان المهزوم يُمنح نقطتان ، والمتعادل نقطة والفائز لا يمنح أية نقاط ! ... فتسابقت الفرق

الهزيمة ! .. و ..... وفشل منتخب السلاحف فى الفوز بهذه البطولة ، فقد (فاز) فى جميع مبارياته ! واحتار النقاد والمراقبون فى أمر فريق (السلاحف) ! فهو ينهزم حين يُطلب منه الفوز، ويفوز حين تُطلب منه الهزيمة ! فعقد اتحاد الكرة اجتماعًا عاجلاً لمناقشة هذه القضية .

* * *

فى الاجتماع كان هناك الأطباء النفسيون ، وخبراء الكرة وخبراء التخطيط وغيرهم ......

اقترح بعض الأطباء أن يجلس أفراد الفريق الـ 11 جلسات نفسية لعلّ هذا يفيد الفريق فى مقابلاته القادمة .... وانفض الاجتماع بعد الموافقة على هذا الاقتراح . وبدأت أول جلسة مع حارس مرمى الفريق الكابتن (شوفير) سبب هزيمة الفريق فى كثير من اللقاءات ، فذات مرة فى لقاء مصر وزنزبار كانت النتيجة التعادل فى الدقيقة 89 من المباراة ، أى قبل انتهاء اللقاء بدقيقة ، وفى هجمة غير خطيرة لفريق زنزبار، قذف اللاعب (بنجوبونج) الكرة ضعيفة نحو المرمى ، وفى هذه اللحظة شعر (شوفير) بالنعاس يدب فى جسده ويتسلل إليه بهدوء ،



وكانت الكرة فى الطريق إليه ... فهداه تفكيره أن يضع يده على فمه أولاً حتى يتثاءب (براحته) ولا تلتقط الكاميرا صورته وفمه مفتوح عن آخره ريثما تصله الكرة ، وكان متأكدًا من أنه سيلحق أن يتثاءب بسرعة ثم يصدّ الكرة قبل أن تتعدى خط المرمى ...

ولكن يبدو أن التعب كان شديدًا عليه ، فطال التثاؤب ، حتى استقرت الكرة فى المرمى ...

وهناك العديد من المواقف المشابهة لهذا الحارس بالذات ...

دخل (شوفير) على الدكتور (لطفى أبو الطراوة) وهو يكاد يغلى من شدة الغيظ ، فتلقاه د. (لطفي) قائلاً :

– أهلاً يا سيدى .. بقى سيادتك يعنى مش عارف تصدّ كرتين على بعض ؟!



أشاح له (شوفين) بيده بلامبالاة وقال :

- ياعم ... الجايات أكثر من الرايحات .... استمرت الجلسة ساعتان ، وخرج (شوفين) من الباب وهو يضحك ....

ثم جاء دور المدافع (ادلع يا جمل) - وهو اسم شهرة أطلقته عليه الجماهير لبطئه الشديد - فدخل (ادلع) على د. (لطفى) وهو يبتسم ، فغاظ هذا د. (لطفى) الذى هتف :

- أهلاً أهلاً ... إيه رأيك تشوط نى كده على طول ؟! .. رفع (ادلع) حاجبيه وسأله فى دهشة :

- أشوطك ؟ ... يعنى إيه يا حلاوة ؟

رد د. (لطفى) :

- يعنى !!! من يوم ما جبت جون استروبيا فى مرمى فريق (شطانوف) ، وانت قاعد تشوط عمّال على بطّال فى كل مباراة ،والعجيبة إن ولا كرة من كراتك بتروح بين التلات خشبات !!

رد (ادلع) فى سماجة :

- التلات خشبات ؟! أولاً العارضة دلوقت ألومنيوم مش خشب ، ثانياً اتكلم معايا بأدب أحسن أشوطك فعلاً ...

استمرت الجلسة ساعة ونصف الساعة ، وخرج

(ادلع يا جمل) يضحك ... جاء دور (الكوب) لاعب خط الوسط ، فدخل وركبتاه تخبّطان فى بعضهما ...

استقبله د. (لطفى) بعدم اكتراث ، وأشار إلى المقعد دون أن ينطق .. جلس (الكوب) والهزال بادٍ عليه ، فعيناه زائغتان ، ووجهه شاحب ، وصدره يعلو ويهبط فى قوة ...

استغرب د.(لطفى) وسأل (الكوب) فى دهشة :

- مالك ؟ تعبان كده ليه ؟ الخطوتين اللى مشيتهم من الاستقبال لحدّ أودة الكشف تعبوك بالشكل ده ؟

أومأ (الكوب) برأسه موافقاً ...

فسأل د.(لطفى) مرة أخرى :

- أمّال بتلعب فى الفريق إزاى ؟

رفع (الكوب) كتفيه ومط شفتيه ، ولسان حاله يقول :

- أنا نفسى معرفش !!

واستمرت الجلسة ساعة ، وخرج (الكوب) يضحك !



أخيراً ... جاء دور (أمجد مقهور) المهاجم الذى لا يعرف التهديف إلا إذا

أخذه مدافع الفريق الآخر من يده وأدخله هو و الكرة المرمى ...

مدَّ د. (لطفى) يده مصافحاً (أمجد) وهو يهتف :

- أهلاً بالصهللة ... طبعًا إنت وزمايلك خط الهجوم بتكونوا نايمين فى أثناء المباريات فقط ، وبعد ما تخلص الماتشات بتصحوا ...

نظر له (أمجد) فى حقد ، وقال :

- المهاجم دلوقتِ عملة صعبة في كل مكان ...

ابتسم د. (لطفى) ساخرًا ، وأشار إلى (الشيزلونج) وهو يقول :

- طيب تعال يا فالح ... نام ...

استمرت الجلسة نصف الساعة ، وخرج (أمجد مقهور) من غرفة الكشف يضحك ...

* * *

عندما اجتمع المدرب باللاعبين ، سألهم فى لهفة :

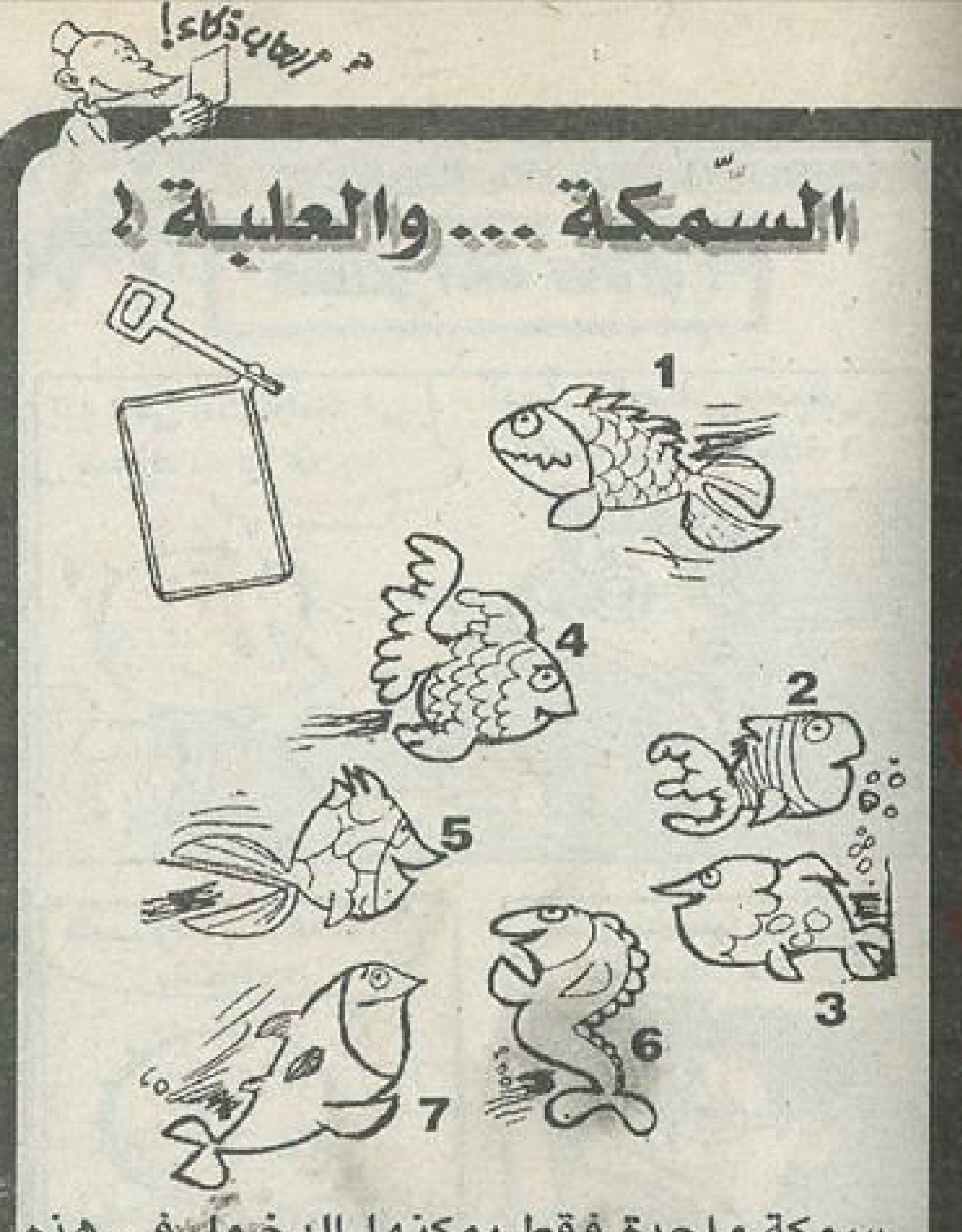
- لماذا خرج كل منكم من عند د. (لطفى) وهو يضحك ؟ أجابوا كلهم فى نفس واحد :

- أصل الدكتور (لطفى) مش بيحب الكورة ولا بيشجعها ... عشان كده قال لكل واحد فينا ... استمر... وسيبك من الرأى العام ، كل حاجة عندهم بتطلع للسماء وبعدين بتنزل على فاشوش... ابتسم المدرب ، وسرعان ما انخرط مع اللاعبين فى الضحك !!

(انتهت)

تبّاً لهذا الغُبار .. فى كل مكان !

السّمكة ... والعلبة !



سمكة واحدة فقط يمكنها الدخول فى هذه العلبة ... ما هى ؟

الدرجة 10

فلاش

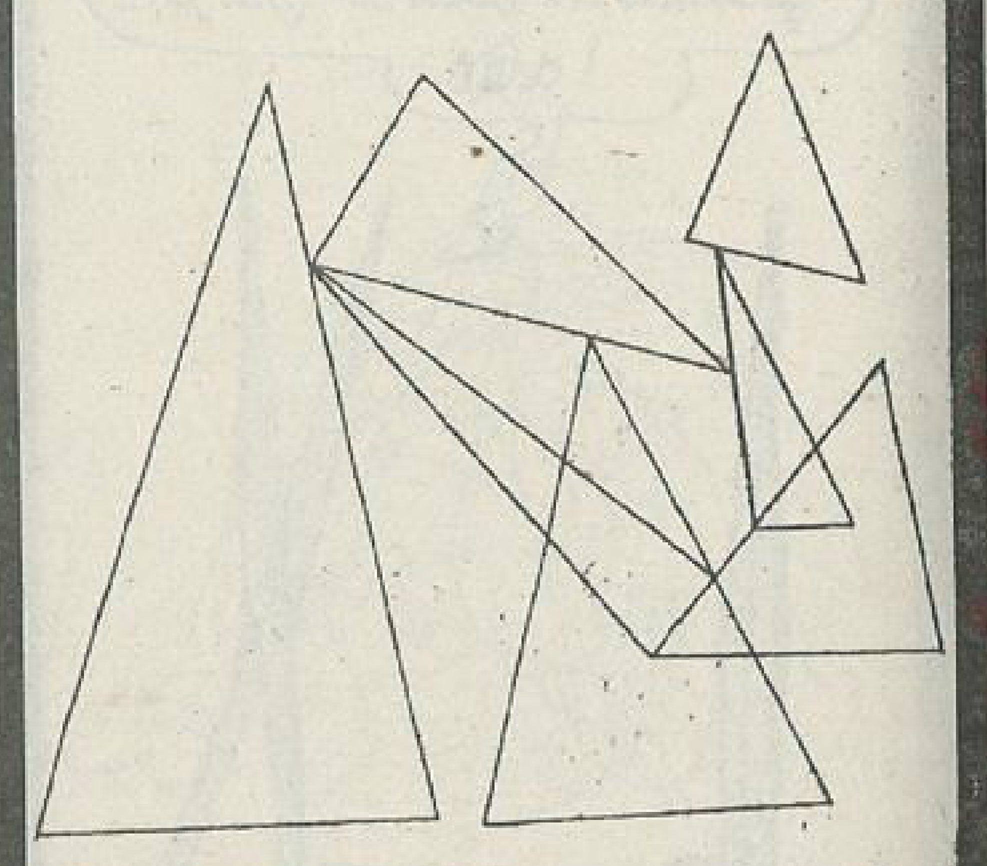
مغامرات علاّم !







عدد المثلثات !

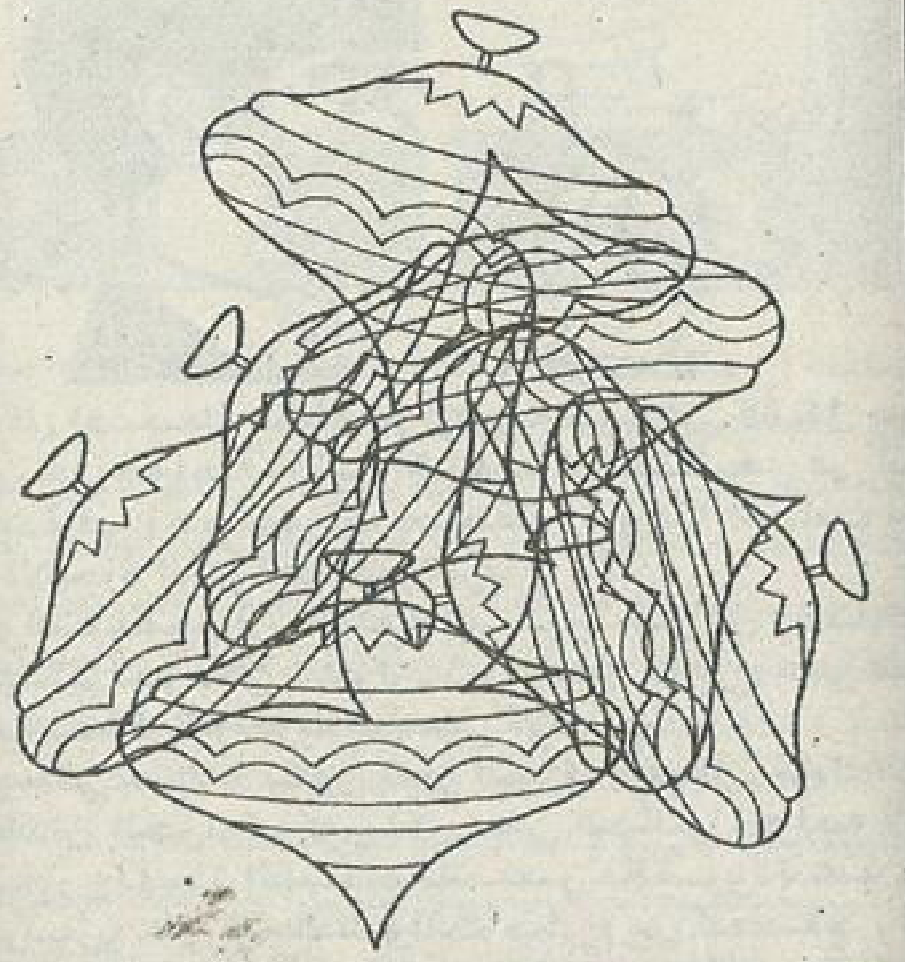


ترى .. كم عـدد هذه المثلثـات؟! تمهل ولاتتسرع فالرقم سيدهشك !!

الدرجة .. 10

وبدل ما تسيبي جوزك
داير على حل شعره ... قصقصي
ريشه !

نحل!

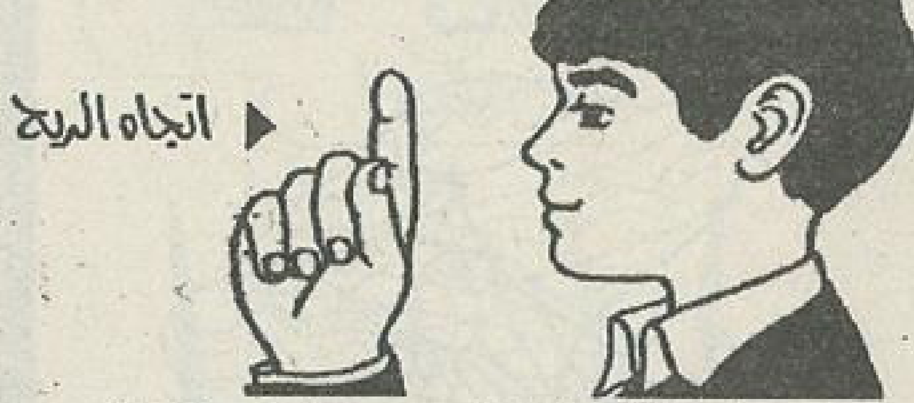


كم (نحلة) فى هذه الصورة ؟!

الدرجة 5

ألعاب فلاش العلمية(*) ......

اتجاه الريح



بلل إصبعك بالماء ثم ارفعه كما في الشكل بحيث تكون في مواجهة تيار الهواء ... ستشعر في الحال ببرودة في أحد جوانب إصبعك ... وهذا الجانب يشير إلى الاتجاه الذى تهب منه الرياح .

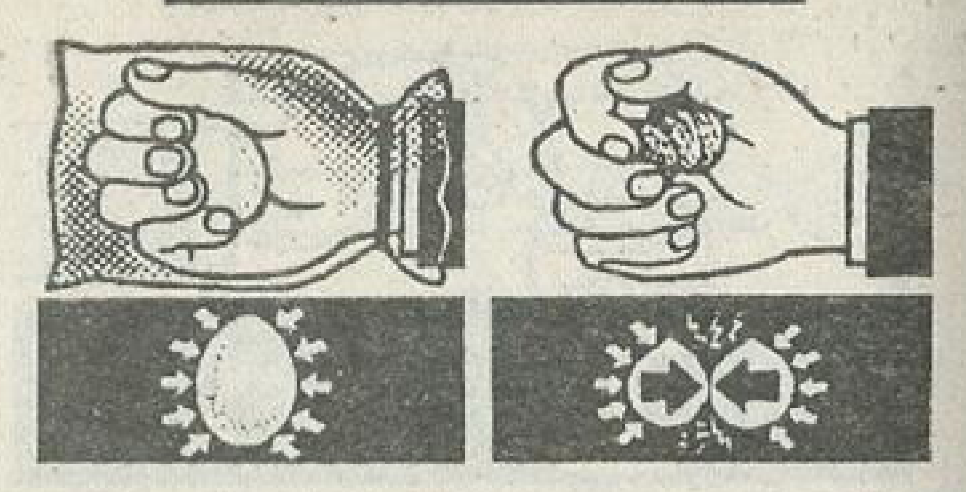
والتفسير أن عملية تبخر السوائل يصاحبها استهلاك لجزء من الحرارة ... وتعمل الرياح على تعجيل عملية تبخير الرطوبة من على الإصبع .

وحتى حينما يكون تيار الهواء خفيفًا ، فإنك تلاحظ أن فقدان الحرارة يكون أكبر على الجانب المواجه لاتجاه الريح .ولهذا السبب تشعر بالبرودة عند وضع (البُرنس) على جسمك وأنت خارج من الحمام ، فالماء يسحب الحرارة من جسمك لأنها تلزمه لتسهيل عملية البخر !



(*) المرجع كتاب ألعاب علمية تأليف هانزبرس ترجمة الأستاذ أيمن الشربيني .

المقاومة فى البيضة



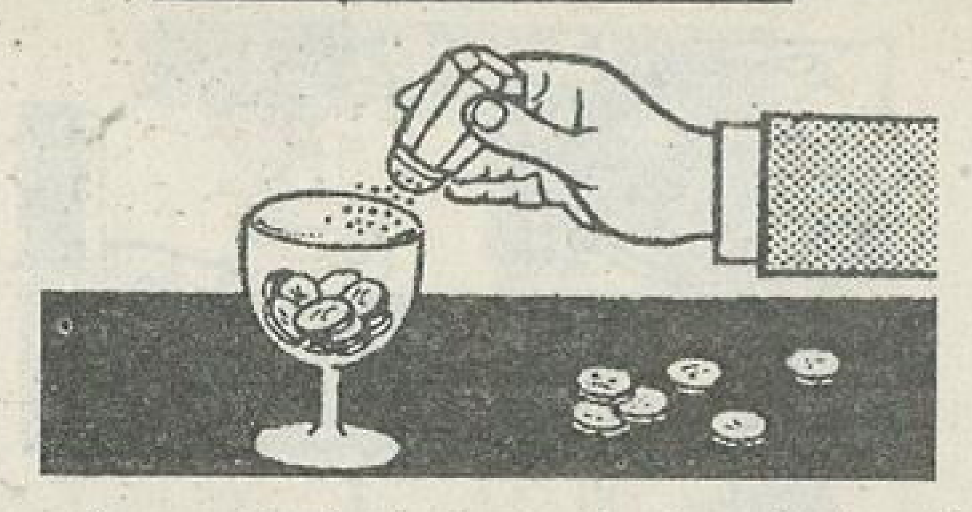
يمكنك أن تتحدى أصدقاءك بأنهم لا يستطيعون تحطيم بيضة نيئة بيد واحدة !

ضع يدك بحرص داخل كيس نايلون ، ثم تناول بيضة طازجة (سليمة القشرة تمامًا) واضغط عليها بيدك بأقصى ما تستطيع من قوة ... لن تفلح فى كسرها أبدًا !

والتفسير أن قوتك تتوزع بانتظام على سطح البيضة وبذلك لا يصل الضغط بأى حال إلى الحد الذى يسمح بكسر البيضة ، حيث تتميز الجدران ذات الشكل المستدير أو البيضاوى على وجه الخصوص بشدة مقاومتها .

ولقد استفادت البشرية كثيرًا من هذه الخاصية الفريدة فى عمليات البناء ، وعلى سبيل المثال يستفيد المهندسون كثيرًا من هذه الخاصية عند بناء الأقبية أو الكبارى !

الماء المتوتر!!



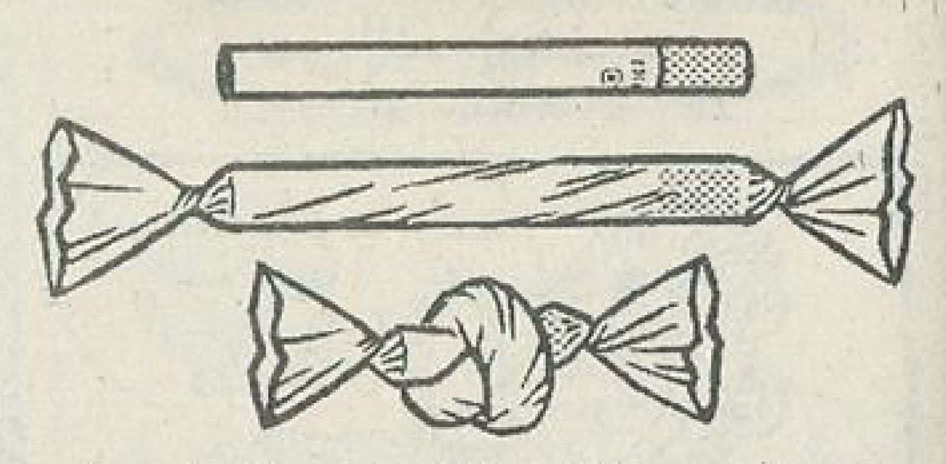
قم بملء كوب زجاجى من ماء الصنبور حتى يصل الماء إلى الحافة تمامًا ، وذلك باحتراس شديد بحيث لاتسكب نقطة ماء واحدة ...

والآن وبنفس الحرص أسقط فى الكأس بعضاً من قطع النقود المعدنية الواحدة تلو الأخرى ، ثم راقب كيف يحدث التحدّب لسطح الماء فى الكوب .

وستُدهش لعدد القطع التى يمكن إسقاطها داخل الكوب دون أن يتساقط الماء إلى الخارج ، حيث ينتفخ الماء على سطح الكوب كما لو كان الماء قد تم إمساكه عند الحافة بواساطة غشاء رقيق شفاف .

وهذا الغشاء ما هو إلا غشاء وهمى نتيجة لظاهرة التوتر السطحى للماء ، وهى اتجاه سطح الماء للداخل على شكل كرة .

السيجارة العُقدة !!



لن يصدقك أحد إذا ما أخبرته أنك تستطيع لفَّ السيجارة على هيئة عقدة دون أن تتهشم !

ولكن يمكنك لف السيجارة أولاً بورقة سلوفان ثم تبرم الأطراف كما فى الشكل ... يمكنك بهذه الطريقة أن تصنع عقدة فى السيجارة دون أن تتحطم ...

وبدون ورقة السلوفان تتحطم السيجارة على الفور لأن التبغ الموجود بها سوف يضغط على أسطح ورقة السيجارة التى تتلامس عند لفَّها ، وبالتالى تتمزق بسهولة .

وعند استخدام ورق السلوفان نجد زيادة فى مقاومة السيجارة حيث يتوزع الضغط بانتظام على امتداد طول السيجارة .

من البديهى فإنه تلزمك سيجارة طويلة (سوبر) عند إجرائك لهذه التجربة !


سر الآلة الجهنَمية !


لمس النقود يوميًا ، عادة أواظب عليها ... إنها تشعرني بالنشاط والانتعاش !


كذلك شمُها ، واذا كان هذا ادمانا فأنا مدمن حتى النخاع !
سنيف



إن مرتبة سريرى ما هى إلا خزانة لينة تحتوى على عشرات الآلاف من الجنيهات !!

قد يعتقد البعض أن هذه النقود كثيرة ...

لكنى لا أعتقد هذا ... فأنا أراها قليلة قليلة وأعتبر نفسى فقيرًا معدمًا ...


لذلك فأنا أعمل كل جهدى لإنماء هذه
الثروة ومضاعفتها ..
لم أستنكف أن أعمل فى تربية الكتاكيت
والدجاج سعيًا وراء الرزق ...
صيو
صيو
صيو


كذلك بعت شراباتٌ وفانلاَت في ميدان العتبة !
يالأ يا مواطن ... بدلة حمادة أم أربعة جنيه بجنيه وربع !
وعملت في غسيل الملابس وكيّها ...

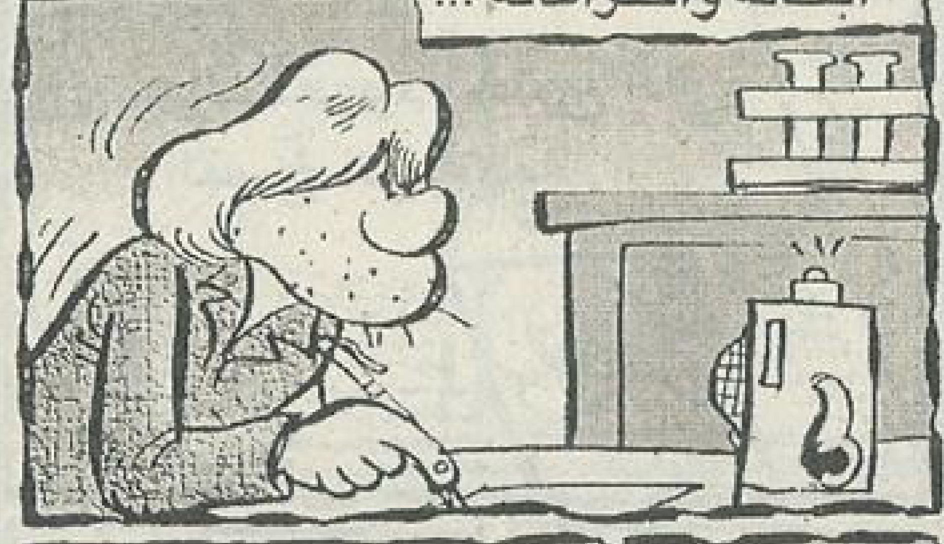

لكن كل هذا لم ينجح
في مضاعفة الثروة
كان يزيدها فقط !!
كيف يمكنني أن
أضاعفها ؟ كيف ؟!
وفي صباح اليوم التالي ..
إيه ده ؟

العالم مفهوم يخترع آلة
النسخ الجهنمية ...








وفي معمله ... كان العالم مفهوم عاكفاً على أبحاثه واختراعاته ...


ن ن ن ن
من الطارق
ن ن ن ن


أنا حاتم الطائى ... سمعت إنك اخترعت الآلة الناسخة
وانت إيه شأنك يا بنى ؟!
شأنى إنى عاوز أشترى منك هذا الاختراع !
آسف .. اختراعاتى ليست للبيع ...


همم ... أنا شايف إن معملك ناقصه حاجات
كثيرة قوى ....
فعلاً .. ناقصه
كثير ... لكن فين
الفلوس ؟
الفلوس آهى

وهكذا ..

الحمد لله ... أخيراً اقتنع وباع لى الجهاز

أى نعم دفعت كل ما أملك فيه ... لكن أكيد كسبت !!


وفى المنزل ..
والآن ... نبدأ التجربة المصيرية
هذا جنيه ذهبى ...
آخر ما أملك !
نسقطه هنا ....


ثم نضغط هنا !
فنحصل على نسخة طبق الأصل من الجنيه !
وباستمرار هذه العملية ستتضاعف الجنيهات تضاعفاً لا نهائى ... وسأكون بذلك أغنى شخص فى العالم !!
نيا هاها هاها


وبعد ساعة ...
والآن ... إلى الصائغة كي أبيع حصيلة اليوم
وعند الصائغ
ياه ! كل هذا ذهب ؟!

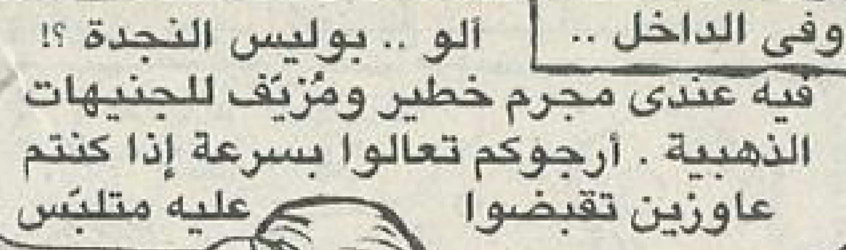
وبعد أن فحص الصائغ الجنيهات الذهبية ...








مغامرات


وفي الداخل ..
الو .. بوليس النجدة ؟!
فيه عندى مجرم خطير ومُزيّف للجنيهات
الذهبية . أرجوكم تعالوا بسرعة إذا كنتم
عاوزين تقبضوا عليه متلبّس .




خمس دقائق فقط ... زميلى ح يجيب الفلوس
من البنك .. اجلس وانتظر !

مغامرات




هو ده المجرم يا بيه
مجرم ؟
أنت متهم بتزييف جنيهات ذهبية !
مظلوم يا بيه ! العالم مفهوم هو السبب !

وتم استدعاء العالم مفهوم
أيوه يا فندم
أنا بعت له الجهاز ده !






معنى كده إنه ممكن يزيِّف النقود أو الذهب ؟
أبدًا يا بيه !


الآلة بتقلد الشكل فقط أما الخامة فلا .. لأن النسخة الناتجة تتكوّن من مادة سكسكات المغنسيوم


سكسكات المغنسيوم !


دى مادة لسه ما حدش اكتشفها ، ولا أنا ...
المادة دى تعطى شكل أى مادة أخرى لكن دون أن
تشبهها فى التركيب الداخلى .


والأستاذ حاتم كان
يعرف الكلام ده ؟


أبدًا، أعتقد إنه تصوَّر
إن المادة الناتجة
ستشبه المادة الأصلية
داخليًا وخارجيًا ..







بروفيسور «مفهوم»
أنا عاوز فلوسى !

الفلوس خلاص .. إشتريت بيها أنابيب ودوارق
وميكروسكوبات ... والذى منه !

هكذا ... !

إهئ إهئ .. أنابيب للبيع
ميكروسكوبات قديمة للبيع !!

(تمت)

حكم عنده عمى ألوان

إيه ده ؟! كارت أزرق ؟!

فلاش

مغامرات علاّم !







أحزان هرقل !

رغم أن « ميدو » صديقى يحبنى ولا يحرمنى من شىء إلا أن نفسيتى تعبانة جداً فى هذه الدنيا الظالمة !


وبرغم أنى أمتلك بيتاً فى الوقت الذى لا يجد فيه أى شاب مثقف سكنًا يأويه !
منزل هرقل
وبالنسبة للأكل ... فالخير كتير والحمد لله ، لكن فين النفس اللى تاكل !


أمّا عن وسائل الترفيه فحدِّث
ولا حرَج
هرقل !


هرقل ... حبيبى ... مالك ؟
وعند الطبيب البيطرى
عضويًا .. مفيهوش حاجة لكن حالته النفسية ليست على ما يرام ...

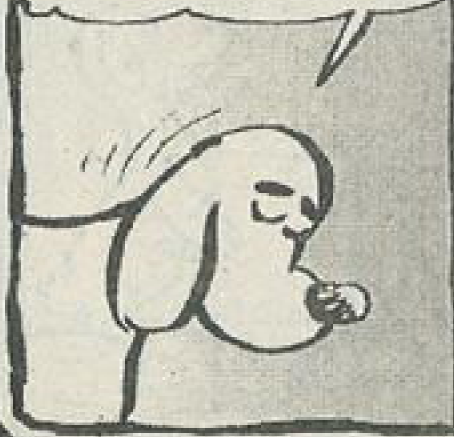

هو متزوج يا سيد « ميدو » ؟!!
الحقيقة لا ..
؟
إزاى بقى ؟! إنت شاب واعي ومثقف وتعرف أن الزواج ضرورى بالنسبة له ...
مفهوم ... مفهوم ...


وفى البيت
شوف بقى يا « هرقل » ... مهمتك تختار عروسة بنفسك .. وأظن إنك وسيم زى فالنتينو ..
اطمئنّ


الو ... يا جميل نظرة
سمّ كده


أنا غرضي شريف ...صدّقيني


أسفة يا هرقل ... إنت أي كلبة تتمناك ، لكن سُمعتك مش كويسة كله بيقول عنك إنك خوّاف ... بتخاف حتّي من القطط !


عندك حق ... على العموم فرصة سعيدة


ومع كلبة أخرى ...
آسفة يا هرقل سُمعتك


حتى الكلبة اللولو !
سُمعتك ...


والوولف
إنت بتهزّر ؟


والكلب القزم
تقدر تحمينى ؟


وهكذا ...
« هادية » ... أنتِ التى
سوّأت سُمعتى ومع ذلك
تلعبين وتمرحين وليس فى
بالك شىء !! معلش .. أنا
وأنت والزمن طويل !

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (37)

* إذا حصلت على درجات بين 253 و 201 فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !

* وإذا حصلت على درجات بين 200 و 151 درجة فأنت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لاتمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

* أما إذا كانت درجاتك بين 150 و 111 درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمرّ عليك .

* وإذا كانت درجاتك بين 110 و 71 درجة فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

* وإذا قلّت درجاتك عن 70 درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن ....

أليس كذلك ؟

خالد الصفتى

حلول فلاش رقم (37)

الصفحة	الحل
11	4 اهتزازات .
13	1- الموزة الكبيرة 2-عنق عنقود العنب الكبير 3- تجازيع البرتقالة
	ناموسة
29	أ -جـ - هـ - د - ب (أحمد خالد) .
49	1- خصلة الشعر بجوار أذن الفتاة .
55	2- الشريط المتدلي من شعرها (إلى اليسار) 3- كتفها 4- كسرة فى خدها بجوار فمها .
	5 - جوربها 6- كسرات جونلة الفستان
	7 - كسرة فى الفيونكة أعلى شعرها
	8 - دلاية السلسلة التى ترتديها الفتاة
	9 - أصبع زائد فى يدها .
	10- الانسيال فى يدها .
77	المربع رقم 2 .
111	5 اهتزازات .
115	6 قراطيس آيس كريم .
125	ستصل النحلة إلى التفاحة رقم 2 .
131	المربع رقم 4 .

الصفحة	الحل
157	رأس بقرة - جسم حصان - ذيل خنزير - الأقدام للحمار ، والأرجل الخلفية للخروف .
159	انطلقت هذه الرحلة فى 12 إبريل سنة 1968 وليس سنة 1970 .
161	الترتيب الصحيح جـ - ب - ر - هـ - أ (كأس العالم) .
181	1- مؤخرة السهم 2- نعل الحذاء 3- عينيه 4- نهايات القوس 5- شراشيب البنطلون زائدة .
183	القرد الذى فعل ذلك هو القرد الأمريكى (هام) أما (لايكا) فهى الكلبة التى فعلت ذلك قبل (هام) وكانت أول مخلوق يغزو الفضاء .
185	عقب السيجارة - عود الكبريت - النجمة
189	شريهان .
191	هدى .
193	الذئب أسفل الصورة بين الأغصان إلى اليمين وسيتضح لو قلبت الكتاب .
203	السمكة رقم 2 .
205	15 مثلثاً .
207	عدد النحل 7 .

مسابقة فلاش الكبرى

صديقى العزيز ـ صديقتى العزيزة :

فى الصفحة المقابلة تجد رسمًا كاريكاتريًا طريفًا يمثل موقفًا ما ، لكن هذا الرسم ينقصه التعليق المناسب الذى يكمله ويبرز معناه ، وهذا التعليق تجده مرة على لسان الرجل أو المرأة أو الصبى أو الحماة أو ..

والمطلوب منك يا صديقى أن ترسل التعليق المناسب بعد أن تكتبه فى المكان المخصص له فى الكوبون ..

وفى انتظارك أكثر من جائزة ، وأكبر من مفاجأة ..

فالفائزون الثلاثة الأوائل سيكون لكل منهم حق اختيار عشر روايات مختلفة من روايات مصرية للجيب ، والفائزون من الرابع حتى العشرين ستنشر أسماؤهم وتعليقاتهم الطريفة .

● كوبون الكتاب رقم (37) ●

الاسم : .... السن : ....

العنوان : ....

التعليق : ....

....